نسیم جنوب

www.nasimjonoub.com

سال سیزدهم – شماره ۶۰۵ – یک شنبه ۷ آذر ماه ۱۳۸۹ – ۸ صفحه – ۳۰۰ تومان



حمید استیلی سرمربی شاهین:

در حال حاضر تیم شاهین دارد ضرر می کند

صفحه۸



احمد گزی رئیس هیئت موسس شاهین:

تهدید نمی کنم اما به بازیکنان شاهین هشدار می دهم

صفحه۷

مشعل کم سوی نمایشگاه نفت و گاز در پایتخت انرژی ایران

صفحه۵



استخدام در نیروگاه اتمی بوشهر

شرکت تعمیرات و پشتیبانی نیروگاههای اتمی (سهامی خاص) در نظر داد از بین متقاضیان مرد و زن واجد شرایط در مقاطع تحصیلی کاردانی (فوق دیپلم) و لیسانس و بالاتر (کارشناس و کارشناسی ارشد) جهت تصدی مشاغل مورد نیاز خود پس از کسب موفقیت در مراحل، به منظور اشتغال در نیروگاه اتمی بوشهر به صورت قراردادی استخدام نماید.

علاقمندان می توانند برای اطلاع بیشتر به سایت:

http://www.iraneep.ir/public/other/info مراجعه نمایند.

موفقیت بوشهری ها در جشنواره بین المللی فیلم کوتاه تهران

صفحه۴

میگلی نژاد نماینده بوشهر، گناوه و دیلم در تمرین شاهین:

پیگیرم تا مطالبات شاهین از طرف وزارت نفت پرداخت شود

صفحه۸

رییس بنیاد شهید وامور ایثارگران بوشهر:

ساماندهی ۲۰ گلزار شهدا در این استان در دست اجراست



رییس سازمان بنیاد شهید وامور ایثارگران استان بوشهرگفت: کار ساماندهی ۲۰ گلزار شهدا در شهرها و روستاهای این استان در دست اجراست.

پایگاه اطلاع رسانی سازمان بنیاد شهید وامور ایثارگران استان بوشهر به نقل از سید مصطفی مهدی اعلام کرد: از سال ۱۳۷۶ تاکنون ۷۴ گلزار شهدا در استان بوشهر ساماندهی کامل شده است که از این تعداد ۱۵ گلزار تک مزاری، ۲۵ گلزار تا پنج مزاری و بقیه گلزارها با تعداد مزار بالاتر است. وی اظهار داشت: استان بوشهر هم اینک در زمینه ساماندهی گلزارهای شهدا در بین استانهای کشور رتبه دوم را به خود اختصاص داده است.

مهدی اضافه کرد: با وضعیت کنونی و سرعتی که در روند ساماندهی گلزارهای در دست اجرا وجود دارد و با توجه به اتمام مراحل ساخت پروژه گلزارهای گناوه، خورموج، قباکلکی، چاهکوتاه، دوراهک، چاه خانی و بندر ریگ، رتبه استان بوشهر در این بخش به رده اول کشوری خواهد رسید. رییس سازمان بنیاد شهید وامور ایثارگران استان بوشهرگفت: در مجموع امسال طرح ساماندهی چهار گلزار به بهره برداری رسیده و تا پایان سال جاری نیز طرح ساماندهی ۱۱ گلزار شهدیا در دست اجرا نیز آماده افتتاح خواهد شد.

وی در باره برنامه زمانبندی ساماندهی گلزارهای شهدای استان بوشهر اظهارداشت: طبق برنامه این سازمان تا سال ۹۱ همه گلزارهای سهدای این استان ساماندهی خواهند شد.

استان بوشهر در سالهای دفاع مقدس دو هزارو ۸۹ شهید تقدیم انقلاب کرد که با توجه به دفن برخی شهدای عزیز در استانهای همجوار یا برعکس تعداد مزارهای شهدا در این استان تعداد یکهزارو ۱۹۵۷ مزار است که در مجموع ۲۰۶ گلزار در شهرها و روستاهای استان بوشهر وجود دارد.

میگلی نژاد بعد از بازدید از نمایشگاه نفت و گاز:

اطلاع رسانی ضعیف، استقبال خوبی صورت نگرفت



غلامعلی میگلی نژاد نماینده بوشهر، گناوه و دیلم در خصوص میزان استقبال از نمایشگاه نفت، گاز و پتروشیمی در بوشهر به خبرنگار نسیم جنوب گفت: «حضور شرکت ها در این نمایشگاه بسیار خوب است اما احساس می شود که اطلاع رسانی و انعکاس خبر آن خوب نبوده و برداشت من که در روز سوم این نمایشگاه اینجا حضور پیدا کرده ام، این است که استقبال خوبی صورت نگرفته است. همچنین با توجه به حجم کاری که صورت گرفته و هزینه‌ای که شده قاعدتاً بیش از این باید تبلیغات صورت می‌گرفت تا مردم حضور پیدا می کردند و با شرکت‌های تولیدی نفت و گاز و پتروشیمی آشنا می شدند. نیاز است که دست‌اندرکاران این نمایشگاه پس از اتمام آن بنشینند و نقاط ضعف و قوت خود را تحلیل کنند که در آینده گلایه‌ی غرفه داران در نمایشگاه را نداشته باشیم. »

وی می افزاید: «زمینه و ظرفیت استان برای برگزاری چنین نمایشگاه‌هایی بسیار بالاست و مستلزم این است که ما حساب شده‌تر و مبنایی‌تر حرکت کنیم تا زمینه‌ی حضور دیگر شرکت‌های تولیدی در سطح کشور را در استان بوشهر داشته باشیم. استان بوشهر خیزی برداشته که این خیز می‌تواند کل کشور و کشورهای هم‌جوار را تحت تاثیر قرار دهد لذا هر چقدر تولیدکنندگان داخل کشور در این نمایشگاه‌ها شرکت کنند دیگر کشورهایی که در بخش نفت و گاز سرمایه گذاری می‌کنند، می توانند از تولیدات داخلی کشور بهره‌مند شوند به جای اینکه سفارشاتشان را به کشورهای اروپایی و آمریکایی دهند. کشور ما می تواند زمینه ی حرکت برای تولید قطعاتی باشد که در مراکز نفت و گاز دنیا مورد استفاده قرار می گیرد. »

میگلی نژاد در ادامه با بیان اینکه من سال گذشته هم در نمایشگاه شرکت کردم و قاعدتاً باید ضعف های سال گذشته را برطرف می کردند اما متاسفانه آن طور که باید نتوانسته بودند نقاط ضعف سال گذشته را جبران کنند می گوید: « پیشنهاد می کنم استانداری به عنوان نماینده‌ی عالی دولت جلساتی داشته باشد و در این نشست ها صحبت کنند که نمایشگاهی متناسب با انتظارات حوزه‌ی نفت و گاز و مردم برگزار شود. »

صالحی:

دوماه آینده، جشن اتصال برق نیروگاه بوشهر به شبکه سراسری



رئیس سازمان انرژی اتمی کشورمان، درباره واردات رادیودارو از روسیه با اعلام این‌که توافق خوبی را در زمینه واردات رادیودارو با روس‌ها داشتیم، گفت: امیدواریم در چند هفته آینده رادیوداروهای مورد نظر از روسیه به ایران منتقل شوند. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی دولت، علی‌اکبر صالحی ،رئیس سازمان انرژی اتمی درباره مرحله بعدی کار در نیروگاه بوشهر، گفت: نیروگاه بوشهر مرحله بعدی ندارد. در حال حاضر درپوش قلب راکتور گذاشته شده و الان منتظر هستیم آرام آرام آب درون قلب راکتور گرم شود و با انجام تست‌هایی دیگر امیدواریم ظرف یکی، دو ماه آینده (بهمن ماه) شاهد جشن بزرگ اتصال برق نیروگاه بوشهر به شبکه سراسری باشیم.

صالحی در پاسخ به سوالی مبنی بر اینکه همکاری‌های فنی ایران و آژانس در آینده نزدیک افزایش خواهد یافت و وضعیت فعلی این همکاری‌ها به چه صورت است؟ گفت: درباره همکاری‌های فنی مشکلاتی کوچک و سوءتفاهماتی پیش آمده بود که این مشکلات در شرف رفع شدن است.

بازدید روزنامه نگاران خانه مطبوعات محلی (مستقل) بوشهر از موزه رئیسعلی دلواری



روزنامه نگاران خانه مطبوعات محلی بوشهر ، با سفر به دلوار، از موزه رئیسعلی دلواری دیدن نمودند. در جریان این بازدید که بیش از هشتاد نفر از اعضای خانه مطبوعات محلی بوشهر خضور داشتند، شاکر متصدی موزه رئیسعلی دلواری جزئیاتی از مبارزات و چگونگی شهادت رئیسعلی را به اطلاع اعضای خانه مطبوعات رساند.

نجات شش سرنشین یک شناور غرق شده در خلیج فارس



رییس اداره ایمنی و حفاظت دریایی اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر گفت: شناور ناجی این اداره کل در بندر دیر شش سرنشین یک موتور لنج باری که در ۱۸ مایلی این بندر در آبهای خلیج فارس غرق شد را از مرگ حتمی نجات داد.

روابط عمومی اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر به نقل از علی ابراهیم زاده اعلام کرد: در پی اعلام اضطرار یک فروند موتورلنج باری به مرکز جستجو و نجات دریایی بندر دیر مبنی بر آبگرفتگی شدید این شناور و از کار افتادن پمپ تخلیه آب آن، بلافاصله شناور ناجی هشت از این مرکز به موقعیت اعزام شد.

وی با اشاره به اینکه در طول عملیات نجات پیام اضطرار امداد رسانی به نفرات شناور یاد شده بر روی کانال ۱۶ VHF از مرکز جستجو و نجات دریایی دیر پخش شد، بیان کرد: این لنج باری پیش از رسیدن نیروهای جستجو و نجات، در دریا غرق شد اما با رسیدن شناور ناجی هشت خدمه شناور مغروق که در جان پناه مستقر شده بودند، نجات یافتkn و به بندر دیر منتقل شدند. این موتورلنج با محموله برنج از دبی به سمت بندرگناوه در حرکت بود.

مدیرعامل شرکت برق بوشهر:

مردم گرمسیر نگران افزایش تعرفه برق نباشند

مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان بوشهر با بیان اینکه بوشهری ها نگران افزایش تعرفه برق نباشند، گفت: نرخ برق همزمان با هدفمندکردن یارانه ها افزایش می یابد اما برای مناطق گرمسیر نظیر استان بوشهر همان تخفیف های قبلی لحاظ می شود. سیدرضا رضوی در گفت وگو با خبرگزاری جمهوری اسلامی در بندرگناوه افزود: ضروری است که مردم در همه امور بویژه بخش انرژی مصرف خود را مدیریت کنند تا ضمن پیشگیری از هدررفتن سرمایه های ملی وضعیت اقتصادی خانوارها نیز ارتقا یابد. وی به مشترکان برق توصیه کرد باتوجه به پیشرفت تکنولوژی و وجود وسایل برقی کم مصرف در بازار از چنین وسایلی استفاده کنند تا هم در انرژی صرفه جویی شود و هم هزینه کمتری بر خانوار آنها وارد شود.

مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان بوشهر همچنین بااشاره به واگذاری امور مشترکان برق به بخش خصوصی گفت: تاکنون ۸۰ درصد امور مشترکان دراستان بوشهر باهدف جلب رضایتمندی مردم به بخش خصوصی واگذارشده است.

وی افزود: بمنظور خدمات دهی مطلوب به مشترکان این اداره هم ازلحاظ فیزیکی و هم از لحاظ نرم افزاری و شبکه ای نظارت مستقیم و به روز بر دفاتر خدمات ارتباطی که کار امور مشترکان را انجام می دهند، دارد تا اگر اشتباه و یا مشکلاتی در سیستم و خدمات بوجود آمد بلافاصله توسط ناظران رفع شود.

وی یادآورشد: علاوه بر امور مشترکان دیگر بخش های امور برق ازجمله تعمیرات، طراحی و نظارت نیز به بخش خصوصی واگذار شده است.

رسالت خبرنگاران و روزنامه نگاران در عصر تکنولوژی و دیجیتال

عابدین عابدی زاده



آموزش و حرفه ای شدن به همراه تخصص لازم در عرصه های علمی و کاربردی نیاز به دانش فراگیر و روزافزون دارد و این نیاز در دهه اخیر با توجه به تغییرات پیشرفته در تکنولوژی امری اجتناب ناپذیر و لازمه زندگی است.

عمر کوتاه انسان ها و زندگی پرتلاطم و ماشینی امروز و عوامل دیگر از جمله شاخه ها و زیرشاخه های مختلف و زیاد علوم، هیچ راهی پیش پای انسانها باقی نگذاشته تا در طول این مدت کوتاه زندگی خویش بتواند آمال و آرمان هایی که در ذهن دارد را به واقعیت برساند.

از آنجائیکه تجربه دانشجویی ام هم در رشته های علوم پایه بوده و هم در رشته های علوم انسانی، با دنبال کردن رشته های حوزه علوم انسانی علاقه ام به حوزه های جامعه شناسی، (علوم جامعه و رسانه های جمعی در عصر دیجیتال و ...) به مراتب بیشتر شد. در اینجا قصد دارم به خود جسارت دهم و یک نگاه اجمالی و گپی دوستان در خصوص روزنامه نگاری با روزنامه نگاران هم استانی ام داشته باشم. روزنامه نگاری شاخه ای از علوم ارتباطات و علوم ارتباطات از بطن و متن علوم اجتماعی برخاسته، شاید به جرات بتوان گفت که سال هاست که این رشته از حالت مجرد و انفرادی خارج شده و نیاز به آموزش و تخصص لازم دارد تا به صورت تئوری و عملی کاربرد داشته باشد.

در گذشته بسیاری از نشریات با تجربه ای در حوزه های مختلف فعالیت می کردند و در آغاز، فعالیت خود را با تعداد نفرات اندکی شروع کردند ولی در حال حاضر این امکان حتی برای یک نشریه محلی کوچک نیز بعید به نظر می آید. به طوریکه برای تهیه یک بروشور تا چاپ به تفکری نو و دگراندیش، توانایی در نویسندگی و همچنین تبلیغات و مهارت در روانشناسی اجتماعی، مسائل فرهنگی،اقتصادی و در نهایت طراحی و گرافیک نیاز پیدا می شود. حال برای چاپ یک روزنامه و نشریات هفتگی با موضوعات مختلف و متنوعی که بتواند نیاز خواننده جامعه امروزی را برآورده نماید تا چه اندازه به نیروی انسانی متخصص و آموزش دیده نیاز داریم؟

با توجه به گسترش روز افزون ارتباطات جمعی از دو بعد کمی و کیفی، متولیان و هدایت کنندگان ارتباطات جمعی برای انعکاس رویدادها و خبرها به نیروی انسانی متخصص و کارامد نیاز دارند، از آنجائی که سرعت انتشار گزارشات خبری و رقابت هایی که بین رسانه های جمعی خصوصاً در دنیای سایبر بیشتر دیده می شود، نیروی های رسانه های آموزش دیده ، فرصت ها را از دیگران ربوده و تلاش می کنند که سازمان خود را به تجهیزات پیشرفته تری مجهز کنند.

از طرفی کره زمین به واسطه رسانه های مختلف و نوین آنقدر کوچک شده که ابعاد دهکده به خود گرفته، از این رو بر اساس اندیشه مک لوهان مفهوم دهکده جهانی پایه گذاری شد. شاید در هیچ زمانی به اندازه امروز امکان دستیابی به گزارشات خبری مختلف در دنیا وجود نداشته است. به عبارتی دقیق تر وسایل ارتباط جمعی جدید شیوه های زندگی بشری را متحول نموده به گونه ای که جهان کنونی را به یک دهکده ی کوچک تبدیل کرده، بنابراین همه افراد دهکده تقریباً از حال و احوال یکدیگر و همچنین اتفاقاتی که در این دهکده می افتد باخبرند.

خبرنگار پویا همواره در تلاشی مضاعف است تا بتواند از محیطی که در حال حرکت و تکاپوست و نیز جهانی که در آن زندگی می کند مطلع باشد. به همین دلیل خبرنگاران رسانه های خبری مدام در این اندیشه اند تا خبرهای جامع و کاملی از آنچه که در اطراف خود و جهان می گذرد در اختیار مردم قرار دهند تا افراد بتوانند با داشتن اطلاعات صحیح و صریح تصمیمات آگاهانه ای در زمینه های مختلف زندگی خود بگیرند.

رقابت هایی که به طور محسوس و نامحسوس در بین رسانه های دیداری، شنیداری، مطبوعات و ... دیده می شود شرایط بسیار دشواری برای تهیه گزارش و خبر برای خبرنگاران و روزنامه نگاران ایجاد کرده که بر خبرنگاران پوشیده نیست از این رو همیشه تفاوت هایی در پیام خبرنگاران و روزنامه نگاران دیروز و امروز وجود دارد و اثر این رقابت ها باعث کیفی تر شدن گزارشات شده است.

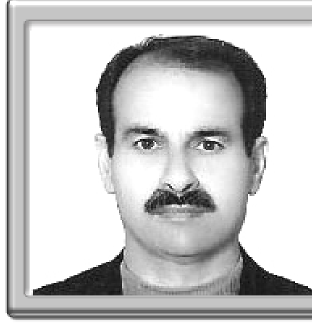
آموزش و تخصص برای خبرنگار رسانه های خبری به عنوان رکن اصلی روزنامه نگاری محسوب می شود، از این جهت که در یک زمان ممکن است چندین خبرنگار از رسانه های مختلف، گزارشی خبری از یک رویداد تهیه نمایند و شاید این گزارش همزمان از طریق رادیو و تلویزیون نیز انتشار یابد، بنابراین برای تهیه و تنظیم خبر درست، جامع و روشن آموزش حرفه ای امری اجتناب ناپذیر است.

در چنین شرایطی که همه در تلاشند گوی سبقت را از هم بربایند و رسانه خود را به منصه ظهور تا رسیدن به اعتبار سوق دهند وجود افراد آموزش دیده و حرفه ایست که می تواند با اعتماد و اعتبار واقعی که به رسانه خود می دهند نظر و رضایت خاطر مردم را جلب نمایند، هدفی که یک رسانه برای چشم انداز آتی خود تعریف کرده شاید تلاش برای رسیدن به همین اعتماد و اعتبار باشد.

http://abedinabedizadeh.blogfa.com

موانع فرهنگی توسعه

دکتر عباس حاتمی



توسعه و پشرفت جامعه بشری تصادفی یا شانسی نیست بلکه نتیجه برنامه ریزی عاقلانه و نهادینه شدن فرهنگ توسعه و تعالی است. فرهنگ (یعنی دانسته ها و باورها یا برداشت های مشترک مردم) زیربنای توسعه است. انسانها بر اساس الگوی فرهنگی زندگی می کنند و تصمیمات آنها نیزبراساس همین الگوی فرهنگی است. در کشورهای درحال توسعه مشکلات فرهنگی زیرمهمترین عامل عقب ماندگی است ولی جوامع توسعه یافته این مشکلات راحل کرده اند:

۱- ظاهرپرستی: تظاهر و ظاهرپرستی واقعیت ها را می پوشاند و خود فریبی است. گاها آنقدر ظاهربین می شویم که یک روزبه مردان کراواتی اهمیت می دهیم و یک روز دیگر به ریش مردان، یا پوشش زنان توجه ویژه داریم.

۲-تلقین پذیری: یعنی اینکه سخنان دیگران راگوش می کنم و بدون مشورت با متخصصان می پذیرم یا از قوه ای عقلی خود استفاده نمی کنم. پذیرش هر ایده و نظری بدون سنجش آن با معیار استاندارد فاقد ارزش بوده و تقلید کورکورانه است.

۳-مشتاق قهرمان شدن وقهرمان پروری: اکثر سیاستمداران درجوامع توسعه نیافته می خواهند قهرمان شوند و برای رسیدن به این هدف عوام فریبی می کنند. برخی شهروندان توسعه نیافته نیزقهرمان پرست و شخصیت پرست می شوند. مثلا هند و پاکستان درسال ۱۹۴۷به استقلال رسیده اند ولی در پاکستان قهرمان پروری و استبدادزدگی در فرهنگ مردم مانع استقرار دمکراسی و پیشرفت می شود، در حالیکه در هندوستان اغلب مردم دمکراسی خواه و ضد استبداد هستند، به همین دلیل هندوستان درمسیر توسعه قرار دارد و جنگ و خشونت درآن بسیار کمتر از پاکستان است.

۴-بیگانه بودن از تاریخ: ملتی که تاریخ خود را بخوبی نشناسد مجبور است اشتباهات گذشته را تکرارکند و بطور کلیشه ای (تکراری) ازطریق آزمون وخطاهزینه بپردازد. باید درس تاریخ را در مدارس جدی گرفت و از گذشته پند آموخت.

۵-تعبد: یعنی سخن یا رفتاری راپبذیریم صرفا به این دلیل که فلان شخص گفته است بدون اینکه از معیارعلمی استفاده کنیم. اگرنیروی عقلی (خردورزی) تضعیف شود، خرافات (بی منطقی)جای آنرا می گیرد.

۶-نفی و انکار: نفی و انکار واقعیتها مانع ارائه راهکارمی شود، مثلا اعتیاد، فقر، طلاق، بیکاری واقعیتی است که درجامعه وجود دارند و نباید پنهان شوند. همه واقعیتها قابل نقد هستند ولی هیچ واقعیتی نباید نفی شود.

۷- نبود روحیه پرسشگری وتفکر انتقادی: در جوامعی که مردمان آن پرسشگر و مطالبه محورنباشند آن جامعه ازتحول ونوآوری بازمی ماند و دچارروزمرگی می گردد. باید از خود سوال کنیم چگونه درطول ۳۰سال گذشته کشورهای ترکیه، مالزی، کره جنوبی و...به توسعه رسیده اند؟ تفکرانتقادی باعث تولید فکر جدید و نوآوری می شود.

۸-تعصب: یعنی آنقدر به نظرات و دیدگاههای خود شیفته می شویم که به مخالفان خودبرچسب می زنیم و آنها راحذف می کنیم. تعصب مانع از یادگیری و تحلیل می شود.

۹-همرنگی باجماعت: اینکه برخلاف جریان فرهنگی جامعه حرکت نشود و تابع محض فرهنگ فعلی بود. همرنگی با جماعت مانع بروز خلاقیت و نوآوری می شود و باعث تکرار اشتباهات گذشته می گردد. «مسلمانی که دو روزش یکسان باشد خسران کرده است»(رسول اکرم(ص).

۱۰-خودمحوری وبرتری جویی:اغلب ما فکرمی کنیم بهترین وبرترین ملت کره زمین هستیم و گاها خود را باهوش ترین ملت می دانیم درحالیکه طبق آمارها میزان مرگ ومیرناشی ازتصادفات رانندگی درایران ۷ برابرمیانگین جهانی، میزان طلاق از۲درصد درسال۱۳۸۳به ۱۳درصد در سال ۱۳۸۸ رسیده و فقر، بیکاری ، فرار نخبگان ، اعتیاد و .... در جامعه هویداست. اگر ما ملت باهوش هستیم چرااین مشکلات راحل نمی کنیم؟ غرور کاذب مانع از بهره گیری از تجربیات جهانی می شود.

۱۱-مصرف زدگی مفرط: مصرف زدگی و تجمل پرستی دیدگاه قالب درمیان بسیاری ازمردم است. حتی فقیرها نیز آرزوی تجمل گرایی دارند. در حالیکه برای تولید علم و خرید دانش سرمایه گذاری نمی کنیم. روحیه تجمل گرایی درمجالس رسمی (عروسی یاترحیم) بسیار شدیدتر است. درسال ۱۳۸۸بطورمتوسط در ایران برای هرمجلس ترحیم وخاکسپاری متوفیان ۸ میلیون تومان هزینه می شد، درحالیکه برای گردشگری وشادی برنامه ریزی خاصی وجودندارد.



۱۲-اعتقادبه برگزیدگی: درقرآن آمده است «خداوندسرنوشت هیچ قومی راتغییرنمی دهدمگراینکه خودشان سرنوشت خویش راتغییردهند». برخی معتقدندهمیشه موردلطف خداوندهستند و هیچگاه به مرز نابودی یا ورشکستگی نمی رسند، درنتیجه از تلاش و کوشش برای ساختن آینده بهتر خودداری می نمایند.

۱۳-فاقد قوه تمیز بین خوشایند و مصلحت: یعنی اینکه منافع کوتاه مدت را به منافع درازمدت ترجیح می دهیم و مصلحت کوتاه مدت رابه خوشایند درازمدت ارجح می دانیم. مثلا بدلیل مصلحت اندیشی خیانت دوستان یا دزدی همسایگان یا اختلافات خانوادگی رافاش نمی کنیم و باعث رواج دروغ و چاپلوسی می شویم.

۱۴ریاضت آگاهانه: درزندگی پررقابت امروزی برای ساختن آینده بهتر، نیازمند تحقیق و تولیدعلم هستیم. باید روی ارزش های بلند مدت (مثل ریشه کنی فقر، تولیدعلم، تربیت نیروی انسانی خلاق) سرمایه گذاری کرد.

۱۵-پیش داوری: برخی افرادنسبت به اقوام، رویدادها و گذشتگان پیش داوری می کنند و هیچگونه معیار علمی واخلاقی برای قضاوت خود ندارند.افراد پیش داور معمولا شنونده خوبی نیستند و خود را عقل کل می دانند و نمی توانند واقع بین باشند.

۱۶-دیدگاه نسبت به کار: اغلب افراد شغل و کار را فقط برای اینکه بتوانند درآمدی بدست آورند می خواهند، پس اگرباکم کاری هم همان مقدارپول رابدست آورند، قطعا کم کاری می کنند یا آمارغیرواقعی ارائه می دهند. حتی حاضرند با کاهش کیفیت کار و نقض حقوق مشتری پول درآورند.

۱۷-احساساتی وشعاری بودن: انسان های توسعه گرا از ترس بیزارند و از کینه تنفر دارند، بلکه سنجیده حرف می زنند و برای شعارهای خود معیارعلمی و عقلی دارند. افراد پوپولیست (عوام گرا، بدون معیارعلمی) فقط حرف می زنند وعملگرا نیستند و سعی می کنند از احساسات دیگران سوء استفاده نمایند.

۱۸-نادیده گرفتن سرعت پیشرفت دیگران: در دنیای امروزی سرعت پیشرفت بسیاربالااست. اگر سرعت تحول و توسعه در داخل کشور کمتر از سرعت پیشرفت درجهان باشد، باعث عقب ماندگی کشور می شود. بالابودن سرعت تحولات در کشورهای مالزی، کره جنوبی، سنگاپور و ترکیه باعث عقب ماندن کشورهای دیگر شده است، اگرجهانی فکر نکنیم در بازارهای جهانی حضور نخواهیم داشت.

۱۹-توقع ازدیگران: نباید از دیگران توقع قانون مداری وصداقت داشت ولی خود قانون شکن و دروغگو بود. تغییر و بهبودی را باید از خود شروع کرد.

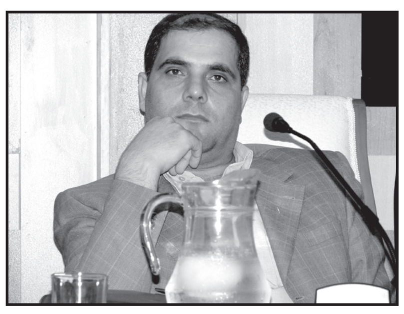
۲۰-تفکربومی: امروزه دنیا به یک سالن کوچک تبدیل شده است که همه ملتهای جهان به یکدیگر نیاز دارند. رشد و پیشرفت کشورها به میزان صادرات و واردات آنها وابسته است، بنابراین مشتریان جهانی شده اند. باید جهانی فکرکرد و جهانی عمل نمود، با تفکر بومی نمی توان سلیقه های ملل مختلف جهان رابدست آورد و برای آنها محصول تولید کرد .

۲۱-جدی نگرفتن زندگی: باید در حین شاد بودن زندگی راجدی گرفت. کسانی زندگی راجدی می گیرند که اولا خود را مستثنی از قواعد حاکم برهستی ندانند و ثانیا احساس نسبت سنجی را در زندگی داشته باشند. در زندگی هیچ چیزمطلق نیست و همه چیز نسبی و مقایسه ای است. مطلق اندیشی و همه چیزدانی ازموانع مهم یادگیری وکمال هستند. یادگیری دایمی و به روزکردن اطلاعات از اصول مهم توسعه هستند.

۲۲-کمبودشادی درجامعه: شاد نبودن جامعه باعث افسردگی وبی انگیزگی مردم می شودکه نتیجه آن کاهش بهره وری کار و افت کیفیت زندگی است. برای شاد کردن جامعه گسترش صنعت گردشگری داخلی و خارجی ضروری است. در جامعه ای که شادی در آن کم باشد بیماریهای روانی، اعتیاد و ناامیدی فراگیرمی شود. در حال حاضر۲۱ درصد مردم به انواع بیماریهای روانی مبتلا هستند که کمبودشادی یکی ازعلل بوجود آورنده آن است.

استنکاف از اجرای قانون چرا!

سیروس بنه گزی



این دود سیه فام که از بام وطن خاست / از ماست که بر ماست/ وین شعله سوزان که؛ بر آمد زچپ و راست / از ماست که بر ماست / جان گر به لب ما رسد؛ از غیر ننالیم/ با کس نسگالیم / از خویش بنالیم؛ که جان سخن این جاست/ از ماست که بر ماست.

پورفاطمی نماینده مردم تنگستان و دشتی در مصاحبه ای اعلام نظر کرده که وی نمی خواهد در طرح سوال از رییس جمهور در مجلس مشارکت کند و تاکید داشته که درامضاء آن با علی مطهری همرامی نخواهد کرد و طرح سئوال از رئیس جمهور را مسئله اصولگرایان دانست که ربطی به ادعای ایشان اصلاح طلبان ندارد. بی شک با توجه به حضور سه دوره ای و متوالی ایشان در مجلس پورفاطمی را با قوانین مجلس و حقوق ملت که در اعمال و رفتار نمایندگان آنان متبلور می گردد، آشنا کرده است و ایشان نمی توانند منکر حق نمایندگان به وکالت از ملت در اعمال اصل هشتاد وهشتم قانون اساسی شود.

این بهانه که طرح پرسش از رئیس دولت مسئله ای درون جناحی است؛ هیچ وقت نمی تواند نافی وظیفه ای باشد که مردم به واسطه رآی شان بر گردن نمایندگانشان گذاشته اند. آقای پورفاطمی به واسطه حضورش در یکی از قوای مملکت خود بهتر نتیجه رفتار و اعمال دولت مستقر در همه ابعاد فرهنگی؛ علمی و اقتصادی و سیاست خارجه؛ و هزینه های آنرا می داند. همچنین ایشان به واسطه حضورش در مجلس و دسترسی به گزارشات کارشناسان و مرکز پژوهش های مجلس و اشرافی که از طریق بولتن های محرمانه در دسترس نمایندگان قرار میگیرد، بهتر میداند که کجای کار مملک می لنگد؛ بنابراین چه توجیهی دارد که مردم را از حقوق نظارتی اشان به این بهانه که طرح پرسش از رئیس دولت جناحی است و مسئله ای است مربوط به خود اصولگرایان؛ از همراهی با این اقدام قانونی وبه پرسش گرفتن رئیس دولت محروم کرد.

آقای پورفاطمی نگوئید که سیاست ورزی می کنید تا شائبه همراهی نمایندگانی چون شما که عنوان پر طمطراق اصلاح طلبی را بر دوش می کشید بر اصل اعمال طرح در مجلس خللی وارد نکند.

آقای نماینده در بیان قواعد حاکم بر عرصه بازی سیاسی توسط سیاستمداران، بارها ذکر گردیده که بازی سیاست بازی شطرنج است و قاعده این بازی گاهی وقتها حکم می کند که مهره ای را قربانی کرد و زمانی هم از کیش کردن شاه به نفع پایان کار و بهره حساب شده تر از سیاست خودداری کرد. اما پرسش از کسانی چون پورفاطمی و دیگرانی که هنوز در عرصه شطرنج سیاست ایران توان بازی دارند این است که باید اندیشید الان حرکت مهره ای چون مطهری چقدر توانسته است در شکستن سد سکندر فضای سیاسی و خط قرمز کشیده شده دور حریم رئیس دولت، به جریان اصلاح طلبی و نقد دولت کمک کند. شاید دانستن همین مسئله کافی باشد تا وی و دیگر مدعیانی که هنوز اجازه بازی دارند در یابند که استفاده از این فرصت و همراهی با مطهری (حالا مطهری با هر انگیزه ای هم اقدام به این کار کرده باشد) فرصتی است برای اجرای قانون در کشور.

آقای پور فاطمی، این رفتار شما ادامه همان رفتاری است که دولت اصلاحات را از ریل قدرت خارج کرد و تنها خاطره ای را از لبخندی زیبا و فضای تنفسی که زود شکسته شد به جای گذاشت که امروز میراث آن در بند بودن؛ پناهنده و آواره شدن؛ و بی کاری و محرومیت از تحصیل خیلی از همراهان صادق و راستین اصلاحات و همچنین دربند بودن و تحت پیگرد بودن شماری از همان دولتمردان و مجلسیانی است که آنروز با وجود در اختیار داشتن لوازمات قدرت چون مجلس و دولت از اجرای اصول مصرع در قانون اساسی به بهانه های واهی چون تندروی و استفاده دشمنان نظام، از این فرصت ها استنکاف نمودند و امروز بسیارشان از کرده ها و کوتاهی های خود در عدم اعمال و اجرای اصول قانون اساسی شرمنده اند.

پس؛ آقای نماینده تا دیر نشده اگر هنوز مانده دو دانگی منش اصلاح طلبی، به خود آیید و در اجرا و اعمال درست قانون اساسی هیچ شبهه ای را به خود راه ندهید.

نیک میدانم و میدانیم از سید بزرگواری چون شما با آن سابقه خانوادگی در همراهی با مردم جزء این انتظاری نیست و نگذارید این رسم ناثواب عافیت طلبی چنان ادامه یابد که در فردایمان باز هم این بچه هایمان باشند که باخواندن شعر ملک الشعرا بر خویش بنالند که از ماست که بر ماست.

خدمت ماندگار دو مدیر بومی برای تربیت نیروی انسانی در عسلویه

جلال احمدی

خبر راه اندازی دوره تحصیلات تکمیلی دانشگاه پیام نور واحد بین المللی عسلویه در هفته گذشته و اولویت پذیرش دانشجویان بومی بدون کنکور در این مقطع، خبر خوبی بود که می تواند نقش مهمی در تربیت نیروی انسانی در شهرستانها کنگان، دیر و جم داشته باشد. با موافقت کمیته آموزشی دانشگاه پیام نور کشور و ابلاغ معاونت آموزشی واحد بین‌المللی این دانشگاه، دانشگاه پیام نور مرکز بین‌المللی عسلویه مجاز به پذیرش دانشجو در مقطع کارشناسی‌ارشد در شش رشته و بدون کنکور شده است.

این شش رشته عبارتند از مهندسی فناوری اطلاعات، مهندسی صنایع، حسابداری، روانشناسی، حقوق بین الملل و مدیریت بازرگانی.

همچنین در مقطع کارشناسی رشته‌های تحصیلی حسابداری، روانشناسی، شیمی محض، شیمی کاربردی، علوم اجتماعی، علوم اقتصادی، مدیریت بازرگانی، مدیریت صنعتی، مهندسی صنایع، مهندسی آی تی، مهندسی کامپیوتر (نرم‌افزار)، مهندسی مدیریت اجرایی و مهندسی مدیریت پروژه از جمله رشته‌هایی هستند که پیشتر در این دانشگاه راه اندازی شده بود و رشته‌های حقوق، علوم سیاسی، مهندسی محیط زیست و منابع طبیعی، مدیریت جهانگردی، مدیریت آموزشی و مشاوره روانشناسی از جمله رشته‌های تحصیلی



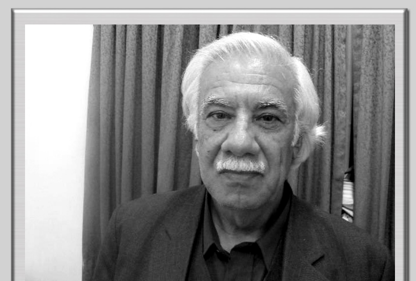


جدید است که از مهر ماه امسال در این دانشگاه راه اندازی شده است. اما چنان چه می دانیم فعالیت های پرورش توسعه انسانی نیاز به پیگیری ها و دوندگی های بسیار دارد و به عبارتی خبر آنچه در هفته گذشته پخش گردید، به نتیجه رسیدن تلاش ها و پیگیری های بسیاری است که در طی سه سال گذشته رخ داده است. در این میان بی شک نقش دو نفر از مدیران وقت در گرفتن این امتیاز و فراهم شدن مقدمات کار، جای سپاس و قدردانی دارد. دو نفری که هم اکنون بر مسند مدیریت نیستند اما بی انصافی است اگر بخواهیم در گرفتن این امتیاز بزرگ برای شهرستانهای جنوبی استان، یادی از دور اندیشی و توجه آنان به پرورش نیروی انسانی نکنیم. دکتر سید جلیل رضوی مدیرعامل وقت پارس جنوبی و دکتر علی پولادی رئیس وقت دانشگاه پیام نور استان بوشهر، در آن زمان با درک نقش نیروی انسانی در توسعه شهرستانهای جنوبی، پیگیری های زیادی را برای گرفتن مجوز راه اندازی دانشگاه پیام نور و پذیرش دانشجو در مقطع کارشناسی و کارشناسی ارشد انجام دادند و توانستند موافقت های مربوطه را برای این منظور بگیرند و مقدمات راه اندازی دانشگاه پیام نور را در شهرستانهای جنوبی فراهم آورند.

بی شک راه اندازی دانشگاه پیام نور و پذیرش دانشجو در مقطع کارشناسی و کارشناسی ارشد در شهرستانهای جنوبی استان بوشهر، یادگاری از تعامل ، همراهی و دور اندیشی مدیران بومی است که با درک درست از علل توسعه نیافتگی منطقه، تربیت نیروی انسانی متخصص و بومی را یکی از راههای طی نمودن مسیر توسعه در این منطقه تشخیص دادند.

۴
نسیم جنوب
ادب و هنر
شماره ۶۰۵ یکشنبه ۷ آذر ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

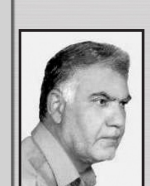
شعر جنوب



همره بیدار

عبدالمجید زنگویی

چشمه ی سرشار من! همره بیدار من
گلشن پربار من، همدم هشیار من
مزرعه ی یاس من! مایه ی احساس من
چشم دلت باز کن، باز به گفتار من
شور سخن را ببین، عشق کهن را ببین
قفل دلم باز شد، بین همه اسرار من
در دل من لانه کن، آتش و پروانه کن
شعله در انداز در، رشته ی دیوار من
راه نور دیده ام، دور تو گردیده ام
مرکز عشق آمدی، در خور پرگار من
ذهن و زبانم تویی، حشمت جانم تویی
جز تو نمانده کسی، در همه افکار من
تار شکسته زهم ، پود گسسته زهم
نای نمانده دگر، درد من و تار من
راه پر از بیم شد، دل به عبث نیم شد
پر زخس و خار شد، جاده ی هموار من
قصه ی سنجیده بین، با دل و با دیده بین
بار دگر گوش ده، گفته و اقرار من
باغ اگر خاسته، شد ز تو آراسته
فکر بدیع تو شد، راهبر کار من
لحظه ی دیدار شد، جان زتو بیدار شد
قحر دل و دینی، جوهر اشعار من
شام مرا روز شو، اختر شب سوز شو
سایه بینداز خوش ، بر سر و پندار من



در هـوای تـو

سید محمد رضا هاشمی زاده

در غربـتـی بدون تـــو از دست می روم
با این وجود عشق تـــو تا هست می روم
چشم تـــو را نشانه گرفته ست چشم من
با یاد تو همیشه از ایـن دست می روم
گـاهی بدون ایـنکه بدانم چـه می کـنـم
بی آدرس به کوچه ی بن بست می روم
زخمی ترین ِ عقده ی آتـشـفـشـانـیـم
بغض مـرا که داغ تـو بشکست می روم
با این همـــه کبوتـر دلهای نـــامه بر
عاشق تر از همیشه به پیـوست می روم

پاییز

اسماء رستمی



از چشم هایت
چیزی خوانده نمی شود
و تو ترک می خوری
بر ابعاد بلورین غزل هایت
شبیه من
که مات بر سپید شعرهایم
سنجاق شده ام
چه فصل کسل کننده ایست
جوانی ام را بغچه کرده ام
و گیج
در دوران تسلسل رگ هایم
گم می شوم
آخر این پاییز
من
از تو
از دریا
خواهم گذشت
آخر این پاییز
همه چیز تمام خواهد شد

غلامرضا ابراهیمی

بی تو
دلم در آسمانها ریشه دارد
سکوتم جنگلی اندیشه دارد
دل فرهادی ام دور از نگاهت
همیشه زخمهای تیشه دارد

بیقراری
بدستم کاسه ای شبنم ندادی
برای زخم من مرهم ندادی
تو مثل بیقراری در شبی سرد
دلم را بردی وپس هم ندادی

شعر کوتاه از تک بیتی تا هایکو

زهرا رضایی طرهانی



در ابتدا تعریفی از شعر باید ارائه داد، تفاوت مرز بین شعر و غیر شعر چیست؟

از دیرباز تا کنون ادیبان و محققان تعاریف متعددی از شعر ارائه داده اند و هر کدام در تعاریف خود به تعدادی ویژگی ها اشاره کردند.

برخی شعر را کلامی می اندیشند، همراه با وزن و قافیه دانسته اند، برخی شرط خیال انگیزی را به این دو ویژگی اضافه کرده و کلامی که در آن تنها وزن و قافیه بکار رفته را نظم خواندند.

تعریف دکتر شفیعی کدکنی از شعر دقیق و کامل تر به نظر می رسد:

" شعر گره خوردگی عاطفه و تخیل است که در زبانی آهنگین شکل گرفته باشد".

در این تعریف به پنج عنصر سازنده شعر اشاره شده است: عاطفه، خیال، زبان، آهنگ، شکل(فرم). و اشاره شد که شعر از تلفیق و گره خوردگی این پنج عنصر ایجاد می شود.

" شعر حادثه ای است که در زبان روی می دهد و در حقیقت گوینده شعر با شعر خود (عملی در زبان انجام می دهد که خواننده میان زبان شعری او و زبان روزمره عادی تمایزی احساس می کند."

در ادامه شعر را "رستاخیز کلمات" می خواند.

بیان شعری با بیان عادی متفاوت است. زبان عادی کلمات برای اطلاع رسانی و خبردادن از یک واقعیت بکار می رود.

وقتی می گوییم ساعت ۹ صبح است و یا هوا سرد است هدف ما تنها دادن یک خبر و آگاهی است اما زبان شعر یک زبان برتر است.

مثلا جمله" زمستان بود، به باغ رفتم. برف زیادی باریده بود و برگ درختان پوشیده از برف بود."

حال به این جمله دقت کنید: " به صحرا شدم عشق باریده بود و چنان که پای آدمی به گل فرو می رود پای من در عشق فرو می شد."

شکل عادی و تکراری کلمات در شعر شکسته می شود و اینجاست که به نقش مهم کلمات در شعر پی می بریم چرا که تفاوت در بیان عادی تنها به کمک کلمات اتفاق می افتد.

دکتر شفیعی کدکنی به دو اصل نیز بها می دهد: جمال شناسی یا زیبایی و اصل رسانگی احساسی.

منظور از اصل جمال شناسی آن است که تغییرات در کلمات در خواننده و شنونده نوعی زیبایی ایجاد می کند و اصل رسانگی که وقتی واژه ای را از خانواده خود جدا کردیم و با کلمات دیگر ترکیب کردیم خواننده علاوه بر احساس لذت در درک مفهوم نیز با مشکل مواجه نشده و منظور گوینده را تا حدی در می یابد.

شعر کوتاه:

شعر کوتاه، هایکو نیست.

وقتی شعر کوتاه می گوییم صورت های گوناگونی در ذهن ما مجسم می شود. تک بیتی، دوبیتی، رباعی، لندی، هایکو همه شعر کوتاه هستند.

تک بیتی:

از ۲ مصراع تشکیل و هیچ بیت یا مصراعی دیگر اضافه بر آن نباشد.

تک بیت مثل ضرب المثل وکلام قصار است. تمام مقصود گوینده در همان دو بیت گنجانده می شود. نیاز به ادامه ندارد.

درویش و غنی بنده این خاک و درند/ آنان که غنی ترند محتاج ترند

هر که عیب دگران پیش تو آورد شمرد/ بی گمان عیب تو پیش دگران خوهد برد (سعدی)

دو بیتی:

از دو بیت تشکیل شده که مصراع اول، دوم و چهارم هم قافیه اند و در وزن همه مصراع ها مشترک می باشند. غالبا دو بیتی در وزن مفاعیلن، مفاعیلن، مفاعیل(فعولن) سروده شده است ولی در وزن های دیگر نیز وجود دارد. در دوبیتی هر مصراع مکمل مصراع پیش خود است. مصراع آخر زنگ پایانی آن به حساب می آید.

یکی درد و یکی درمان پسندد/ یکی وصل و یکی هجران پسندد

من از درمان و درد و وصل و هجران/ پسندم آنچه را جانان پسندد)باباطاهر عریان(

رباعی

مانند دو بیتی از دو بیت تشکیل یافته با این تفاوت که وزن خاصی دارد که به نام وزن "لاحول و لا قوت الا بالله" مشهور می باشد. غالبا مضامینی فلسفی و عرفانی در این قالب بیان می شود.

کمترین شاعری مضامین عشقی را در آن ریخته، نخستین رباعی فارسی را به رودکی نسبت داده اند.

مشهورترین رباعی سرای فارسی خیام می باشد که اندیشه های فلسفی اش را با بهترین صورت بیان داشته است.

از منزل کفر تا به دین یک نفس است/ وز عالم شک تا به یقین یک نفس است

این یک نفس عزیز را خوش می دار/ چون حاصل عمر ما همین یک نفس است

لندی:

قالبی است که در زبان پشتو رایج است و از ۲ مصراع اول ۹ هجا دارد و مصراع دوم ۱۳ هجا. گوینده هم مشخص نیست از میان عام برخاسته و با روح بومی خویش سروده، مضمون خاصی هم ندارد.

ای مهتاب! سربزن/ یار من گل درو می کند انگشت خود را نبرد.

از خون یار خالی خواهم زد/ که در باغ سبز، گل گلاب را خجالت خواهد داد

هایکو:

هایکو در ژاپنی کوتاه ترین زبان شعری در جهان است که مبدأ آن ژاپنی ها هستند. هایکوها از ۱۷ مورا(mora) تشکیل شده اند و به ترتیب به صورت سه واحد ۵تایی، ۷تایی و ۵تایی از پی هم می آیند.

هرچند که هایکوها را دارای ۱۷ هجا بر می شمارند اما از لحاظ زبان شناسی، هجا و مورا دو مفهوم متفاوت هستند و یک واکه بلند می تواند از دو مورا تشکیل شود. وزن شعر هایکو برپایه شمارش موراها تعیین می شود.



به طور معمول هایکو دارای «کی گو» یا فصل واژه ها و «گیره جی» یا برش واژه هافکوکو یا فاخته هستند.

کی گو(kigo): در هایکو یا مستقیما به فصل اشاره می شود یا به نشانه فصلی. کی گو یا فصل شامل ۵ گروه بهاری، تابستانی، پاییزی، زمستانی و روزنوی است.

البته نشانه های سال نو به دلیل قرار گرفتن سال نو مسیحی در زمستان جزو زمستان طبقه بندی می شود . این کی گو در ژاپن تازگی دارد. پیش از آن که ژاپن در سال ۱۸۷۳ میلادی تقویم گریگوری را جایگزین گاه شمار سنتی خود کند سال نو در این کشور با بهار آغاز می شود.

چند مثال از نشانه های فصلی:

۱. بهار واژه: شکوفه گیلاس، کوکو یا فاخته، گل کاملیا (tsubaki)، قورباغه (kaera,kawazu)

۲. تابستان واژه: کرم شب تاب، قورباغه باران (Amagaera) و(Hataru)

۳. پاییز واژه: خرمالو، سرمای شب(yosamu) و(kaki)

۴. زمستان واژه: برف(yuki)

۵. (روزنو واژه) پایان سال

گیرجی(kireji)در هایکوهای ژاپنی کیره جی با برش واژه ها به طور معمول در انتهای یکی از پاره های شعر نمایان می شود و نقش وقفه و سکوت را ایفا می کند. گفته می شود که برش واژه ها از شعر حمایت ساختاری به عمل می آورند بسته به کلمه ای که به عنوان برش واژه استفاده می شود و مکان آن در شعر رشته افکار برای لحظه ای قطع شده و بین عبارت رفته و عبارت نیامده همسنگی ایجاد می شود و شاید هم پایان باوقاری به شعر می دهد و احساس خاتمه یافتگی را تشدید می کند.

حدود دو هزار سال پیش هایکو جزوی از یک فرم شعری ۳۱ هجری به نام " تانگا" بود که از دو بخش تشکیل می شد و معمولا به معنی شعر کوتاه است و در مقابل آن " چوکا" چندین فرم نشر دیگری هم وجود دارد شعرهای کوتاه محبوبیتشان بیشتر است. در قرن ۱۶ میلادی به تدریج بخش ۱۷ هجایی تانکا مستقل و آن را " هاکایی" یا "هایکو" نامیدند.

برکه کهن/ غوکی ناگاه فرو می جهد/ صدای آب

نیلوفر صحرایی/ دلو چاه مرا اسیر کرده است/ برای آب به جای دیگر خواهم رفت

مانند دهه ۵۴ کسی دنبال شعر بلند نیست، حوصله خواندن شعر بلند را ندارد و این برآمد از زندگی شهری ماست. گرایش به شعر کوتاه یک ضرورت تاریخی است برای همین مساله را باید جدی گرفت.

شعر کوتاه، هایکو نیست. در فرهنگ ژاپن و آیین زن نیروی اصلی در همه عناصر و طبیعت منتشر شده است و اجزای طبیعت خیلی اهمیت پیدا می کند برای همین شاعران بزرگ ژاپن با این دیدگاه به سراغ هایکو رفتند اما طبیعی است که نوع نگاه وقتی وارد فرهنگ های دیگر مثل فرهنگ ما می شود با نگاه فرهنگی ما همراه می گردد و تغییراتش پدیدار می شود، مثلاً درونمایه عشق واقعی همراه هایکو شد که این نوع شعر وارد ایران گردید و از آن جا که می رسد در هایکوی ایرانی هم اثر خود را گذاشته است.

این هایکوها با ذات هایکوی ژاپنی تفاوت زیادی دارد، غیر از عشق مسائل دیگری وارد هایکوی ایرانی شده مثلا تصویر زندگی شهری، در هایکوی ایرانی مطرح شده که در هایکوی ژاپنی وجود ندارد.

هایکو ژانری است که تازه وارد شعر فارسی شده است. مهم ترین تفاوت آن با شعر کوتاه خیلی کوتاه بودن هایکوست.

شاعر در شعر کوتاه می تواند ۱۵ سطر هم شعرش را کش دهد اما در هایکو بیشتر از ۴ خط نمی توانیم شعر را ادامه دهیم، پس در هایکو شاعر با کمترین کلمات به شعر می رسد. ذاتا هایکو از هرگونه توضیح و تفسیر و تشریح دوری می کند. هایکو سرا از کلمه فرار می کند تا ذات شعر را برهنه و عریان کند.

این مساله ماهوی است و این هایکو نویسی یک ضرورت درونی است نه یک اختیار.

شاعران جدیدتر هایکو را فشرده تر کرده اند. با ورود مدرنیسم به ژاپن، هایکو هم تحولات زیادی را پشت سر گذاشته است.

ماسویو کاشیکی یکی از هایکوسرایان ژاپنی است که این نوع شعر را دچار تحول کرد. او روح مدرنیسم را درک، تئوریزه و براساس زیبایی شناسی که در هایکو به مفهوم غربی اش وجود نداشته وارد هایکو می کند.

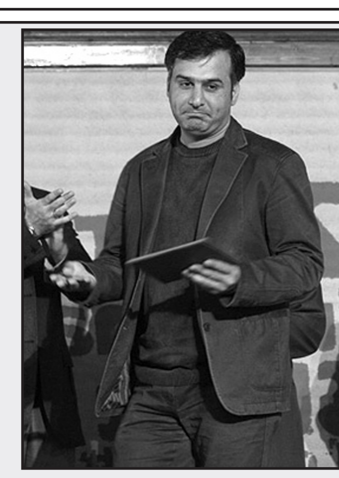
به این نمونه توجه کنید:

در کاسه گدایی ام/ تگرگ

این روند هنوز یک قالب و تعریف مشخص ندارد شعر کوتاه نه اندازه، نه وزن مشخصی دارد و به نوعی از همه " بایدها" گریزان است و تنها ویژگی اعجاز در آن هویدا است.

موفقیت بوشهری ها در جشنواره بین المللی فیلم کوتاه تهران

جایزه اول برای کریم فائقیان- بهترین اثر داستانی برای داریوش غریب زاده



بیست و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم کوتاه تهران با درخشش فیلمسازان بوشهری به کار خود پایان داد. این در دو بخش ملی و بین المللی برگزار شد. بخش ملی این جشنواره شامل بخشهای مسابقه ملی، پویانمایی، چشم‌انداز سرزمین زیبای ما، چراغ راه و بخش جنبی و بخش مسابقه بین المللی آن نیز بخش های داستانی، مستند، پویانمایی و تجربی را در بر می گرفت.در مراسم افتتاحیه این جشنواره از سه سرپرست برتر انجمن سینمای جوان شهرستانها تقدیر به عمل آمد که در این میان نام کریم فائقیان سرپرست انجمن سینمای جوان بوشهر نیز دیده می شد.

همچنین در آئین پایانی بیست و هفتمین جشنواره بین المللی فیلم کوتاه تهران، بار دیگر این فیلمسازان بوشهری بودند که جوایزی را به خود اختصاص دادند. در بخش بهترین فیلم داستانی تندیس جشنواره و مبلغ ۳۰ میلیون ریال جایزه نقدی و ۱۵ میلیون ریال دیگر جهت حمایت از تولید اثر بعدی به داریوش غریب زاده فیلمساز بوشهری و کارگردان فیلم "سکار" تعلق گرفت. غریب زاده پیش از این با فیلم "بومرنگ" توانسته بود سیمرغ بلورین بیست و ششمین جشنواره فیلم فجر و جوایز بسیاری از جشنواره های متعدد داخلی و بین المللی را به خود اختصاص دهد.

در ادامه این آئین، کریم فائقیان نیز توانست جایزه بهترین فیلم بخش معنای مطلق با نگاه ملی جشنواره را بخاطر فیلم "تولد یک گلوله" دریافت نماید. جایزه فایقیان فیلم ساز بوشهری به عنوان بهترین اثر بیست و هفتمین جشنواره فیلم کوتاه تهران شامل تندیس جشنواره، مبلغ ۴۰ میلیون ریال جایزه نقدی و ۳۰ میلیون ریال دیگر جهت حمایت از تولید اثر بعدی بود. کوچه آلبالو نیز فیلم دیگری از کریم فائقیان بود که در این جشنواره به نمایش درآمد.



روزنامه نگاران دریایی در ساحل آرام تنگستان

عبدالکریم نیسنی



می گویند باشی نام یک مرد بود، ساکن در بندری کوچک نزدیک ساحل دلوار. ابن باشی رئیس بزرگ آنجا بود به معنی مقدم یا شاید سرور. این مقدمه را بیان کردم تا بگویم که با اصحاب مطبوعات محلی به قافله سالاری رئیس خانه مطبوعات بوشهر که هفته نامه نسیم جنوب را سال هاست در کارنامه ی خود دارد، روزی را در این منطقه گذراندیم. حال با اهل جماعت ژورنالیست ها همراه باشیم. کاروان هشتاد نفره روزنامه نگاران به اتفاق سایر خانواده مطبوعات راهی این منطقه کوچک ساحلی شده تا ساحل زیبا و آرام آنجا را به مردمک چشمان خود سپرده و از دیدگاه ژورنالسیتی به باشی که پسوندش احترام و بزرگی است بنگریم و خود فراش باشی مردم آنجا شویم و شاید گزارشی هم به یاد خود سپاریم. اما وقتی قرار شد به کمی آنسوتر یعنی بعد از روستای دل آرام بربو و بوجیکدون برویم که نهایتاً از ارتفاع بیشتری برخوردار و دارای زمینی سخت است. همچنین مسجدی بزرگ، چند خانه پراکنده اما نوساز و چشم انداز بدیعی از طبیعت، کوه، دریا و برجستگی های پشته ای زمین در آن به چشم می خورد.

اهالی خانواده خانه مطبوعات محلی با تعطیلی عید قربان در جمعی صمیمی حضور یافته بودند و هر کدام در باره نوشتارها و نشریات سخنی به میان آورده و به بیان چاپ سختی های خود پرداختند. در این جمع، فیلمبرداران و عکاسان حرفه ای و هنری به خط شکار به زدن شاترها دست زدند. همچنین شاعر و شاعره های کاملاً پرنشاط همراه کاروان به خوانش شعر پرداختند، آنجا که ساحلی آرام با سکوت آرام بخشی سخنی داشت که با امواج کوتاه ما را به دور دست می برد. در مسجد روستای آنجا بعد از نماز ظهر، روح الله طلبه جوان روستا که گویا در حوزه خورموج مشغول تحصیل بوده، گفت: همین امواج به ظاهر آرام گاهی در فصولی از سال بسیار بالاست به گونه ای که به ساحل این روستا برخورد می کند و موجب عقب نشینی خاک روستا از ساحل شده و قسمتی از بستر ساحل را با خود برده. بارها مسئولین استان برای جلوگیری از این معضل نوار ساحلی، در بوشهر و مسجد روستا جلساتی گذاشته اند اما نتیجه ای برای ایجاد موج شکن یا نهایتاً فراهم نمودن اسباب آن نگرفته اند. شاید دیدار شما سبب خیری شود تا بار دیگر یاد این سه روستا که بین دلوار و بندر رستمی قرار دارد زنده شود.

کتابخانه نسیم جنوب

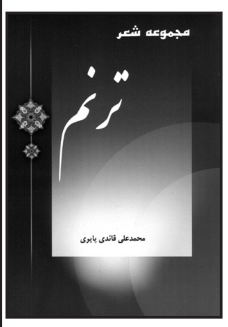
مبانی هنر(تبلیغ و تصویر)



انتشارات "موعود اسلام" اثر جدید خداداد رضایی نویسنده بوشهری زاده‌ی شهر آب پخش را روانه بازار کتاب کرد. این اثر با نام "مبانی هنر (تبلیغ و تصویر)" در ۲۰۰۰ نسخه و با قیمت ۴۰۰۰ تومان برای علاقمندان به رشته هنر تالیف شده است.

این نویسنده بوشهری هدف از تالیف این کتاب را علاقه اش به رشته هنر می داند. وی در پیشگفتار این کتاب می گوید: "هدف من آماده شدن هنردوستان برای ورود به دنیای وسیع و زیبای هنر خصوصاً برای علاقه مندان ورود به رشته هنر در دانشکده های هنری است." رضایی می افزاید: " تلاش شده است تا با جمع آوری مطالب به زبان ساده از هنرهای گوناگون و استفاده از تصاویر متنوع و مربوط به هر هنر علاقه و اشتیاق هنرجویان را فراهم آورم. همچنین این مجموعه برابر با سرفصل مبانی درس هنر، تصویر و تبلیغ رشته روابط عمومی تالیف شده است."

مجموعه شعر ترنم



انتشارات بادمهر "مجموعه شعر ترنم" را منتشر کرد. "مجموعه شعر ترنم" مجموعه‌ای از اشعار نویسنده و شاعر دشتستانی محمدعلی قائدی پایری است. این معلم بازنشسته تاکنون چهار کتاب منتشر کرده که یکی از آن ها مجموعه اشعار اوست. این کتاب در ۱۰۰۰ نسخه به چاپ رسیده است.

گفتنی ست؛ در صفحات پایانی این کتاب چندین رباعی نیز به چاپ رسیده است که یکی از آن ها بدین شرح است:

کیفیت هر بشر ز عقل و سر اوست
مهر مِلک از نگین و انگشتر اوست
ملک دو جهان پدیده مغز اوست
زیبایی تخت شاه از افسر اوست

معرفی برترین های جشنواره استانی خوشنویسی حماسه جاوید در بوشهر

چهارمین جشنواره استانی خوشنویسی حماسه جاوید با معرفی برترین ها در بوشهر به کار خود پایان داد.

به گزارش ایرنا، دبیر اجرایی چهارمین جشنواره استانی خوشنویسی حماسه جاوید درآیین اختتامیه این جشنواره که در پلاتو حوزه هنری بوشهر برگزار شد گفت: فراخوان این جشنواره از ۱۵ مرداد ماه به همه انجمن های فرهنگی هنری سراسر استان بوشهر ارسال شد و از طریق سایت های معتبر تخصصی، خبرگزاری ها و نشریات محلی اطلاع رسانی کامل صورت گرفت. در بخش گرایش های نوین هیات داوران مسعود صدر و علی بحرینی را به ترتیب به عنوان نفرات اول و سوم انتخاب کرد و هیچ یک از آثار شرکت کننده را حایز مقام دوم ندانست. هیات داوران در بخش شکسته نستعلیق اثر اصغر بردخونی را حایز مقام اول شناخت اما هیچ یک از آثار را برای مقام های دوم و سوم انتخاب نکرد. در بخش نستعلیق عباس سلامی زاده، احمد عرب و حسنیه گرگین به ترتیب مقام های اول تا سوم را کسب کردند. هیات داوران در بخش نسخ عبدالرحیم شاه حسینی را به عنوان نفر برتر برگزید.

در بخش ثلث احسان عمرانی اهرمی مقام اول را کسب کرد و از عبدالمجید تنگسیری کربلایی تقدیر شد.

سیروس استوار، سعید میمنی و علی ایزد جو داوری این جشنواره را بر عهده داشتند.

کتابدار کتابخانه عمومی روستای بردستان دیّر کتابدار نمونه کشور شد

رییس اداره فرهنگ و ارشاد شهرستان دیّرگفت: در هیجدهمین دوره هفته کتاب جمهوری اسلامی در جشنواره کتابخانه های عمومی ومطالعه مفید،خانم هاجر بشیریان کتابدار کتابخانه عمومی روستای بردستان از توابع شهرستان دیّر به عنوان کتابدار نمونه کشوری انتخاب شد. غلامرضا شعرانی در گفت وگو با خبرگزاری جمهوری اسلامی افزود: وی به دلیل تلاش برای توسعه ارتقای کیفی کتابخانه و جذب حداکثری اعضا برای عضویت در کتابخانه توانست عنوان کتابدارنمونه کشوری را به خود اختصاص دهد.

گزارشی از نمایشگاه نفت و گاز پتروشیمی در بوشهر

مشعل کم سوی نمایشگاه نفت و گاز در پایتخت انرژی ایران

سمیرا کیارش

چند روز قبل از افتتاحِ دومین نمایشگاه تخصصی نفت و گاز و پتروشیمی در بوشهر، از طریق یکی از سایت‌های خبری استان مطلع می‌شوم که این رویداد بزرگ ۵ روز دیگر در پایتخت اقتصاد و انرژی کشور برگزار خواهد شد. روز دوم آذر ماه فرا می‌رسد و طبق اخبار و شنیده‌ها قرار است که نمایشگاه راس ساعت ۱۱ صبح افتتاح گردد ولی افتتاح نمی‌شود و به یک ساعت بعد موکول شده و یک ساعت بعد هم به یک ساعت بعدتر! بالاخره افتتاحیه نمایشگاه تخصصی نفت و گاز و پتروشیمی با حضور استاندار ونماینده‌ی نماینده ولی فقیه در استان بوشهر و در غیاب مسئولین نفتی کشور و استان و نمایندگان مطبوعات برگزار می‌شود.

غرفه داران که همه از این موضوع ناراضی به نظر می‌رسند تا روز سوم این نمایشگاه به انتظار می‌نشینند تا شاید یکی از مسئولین نفتی استان در آنجا حضور یابد ولی تا آخرین دقایق آن روز خبری نمی‌شود و تنها نماینده بوشهر، گناوه و دیلم است که با حضورش در این نمایشگاه باعث می شود تا کورسوی امیدی در دل غرفه داران برای حضور در آخرین روز آن روشن شود.

روز سوم این نمایشگاه چهار روزه را برای تهیه‌ی گزارشم انتخاب می کنم تا شاید نمایشگاه در چند روز سپری شده، جایگاه خود را یافته و به نیم نگاهی از اهداف خود رسیده باشد.

وارد نمایشگاه که می‌شوم چشمم را به هر طرف که می‌چرخانم کسی جز مسئول آن غرفه را نمی یابم. نه مسئول مرتبط با امور نفت، نه بازدیدکننده، و نه حتی پرسشگری؟! تعجب می کنم و برای یافتن پاسخ پرسش‌هایم به سراغ مسئولین غرفه‌ها می‌روم.

جمع آوری نسیم جنوب از نمایشگاه

در حال عکس گرفتن از یکی از غرفه‌ها هستم که یکی از غرفه داران که نمایندگی یکی از شرکت‌های دولتی است صدایم می کند و می گوید: «هفته‌نامه‌ی نسیم جنوب که روز اول در اینجا توزیع شده بود، یک ساعت پس از توزیع به خاطر تیتر یک آن و مقاله‌ی مهندس سعدآبادی توسط مسئولان نمایشگاه جمع آوری شد.»

وی ادامه می‌دهد: «من قبل از توزیع هم نشریه‌ی شما را داشتم و مقاله را خوانده بودم. هرچند که این مقاله در خصوص نمایشگاه سال گذشته بود ولی پیش‌بینی‌هایی که در مورد نمایشگاه امسال کرده بود درست از آب در آمد و همین مساله موجب نگرانی مسئولان نمایشگاه شده بود.»

هفته گذشته و قبل از افتتاح نمایشگاه هفته نامه نسیم جنوب اقدام به چاپ مقاله مجید سعدآبادی کارشناس ارشد بوشهری نفت و گاز در لندن نموده بود که دلایل موفق نبودن نمایشگاههای قبلی نفت و گاز در بوشهر را مورد بررسی قرار داده و برای برگزاری موفقیت آمیز نمایشگاه کنونی نیز پیشنهاداتی ارائه داده بود. برخورد حذفی توسط مسئولان نمایشگاه با یک مقاله تخصصی و جمع آوری نشریه، باعث تعجب است.

مسئول غرفه‌ی پژوهشگاه صنعت نفت:
دلیل عدم استقبال از نمایشگاه را اطلاع رسانی ضعیف می‌دانم

مهندس فلاح مسئول غرفه‌ی پژوهشگاه صنعت نفت است و از استان تهران در این نمایشگاه حضور پیدا کرده، از عدم اطلاع‌رسانی مسئولان برگزاری این نمایشگاه ناراضی است و می گوید: «هنگامی که در این نمایشگاه شرکت می‌کردم، فکر می کردم که اطلاع رسانی خوبی شده باشد و مسئولین علی‌الخصوص مسئولان نفتی در این مجموعه حضور پیدا می کنند ولی متاسفانه علی‌رغم اینکه فکر می کردیم نمایشگاه پرباری باشد، حقیقتاً اصلاً این طور نبود.»

وی ادامه می دهد: «نام این نمایشگاه نفت و گاز و پتروشیمی است و بایستی از افرادی که مرتبط با این امور هستند دعوت به عمل می آمد تا برای کسانی که در این نمایشگاه حضور پیدا کرده‌اند دلگرمی ایجاد می‌شد.»

مهندس فلاح با بیان اینکه ما در این نمایشگاه حضور پیدا کردیم تا برای همکاران و دوستان بوشهری کاری انجام دهیم و توقع داشتیم که از حمایت مسئولان و نمایندگان مجلس این استان برخوردار شویم ولی متاسفانه این اتفاق نیفتاد، می گوید: «دلایل عدم استقبال از این نمایشگاه را اطلاع رسانی ضعیف و عدم دعوت از مدیران مناطق و نمایندگان آن ها می‌دانم. مسئولان نمایشگاه و کسی که مسئول واگذاری غرفه‌ها به افراد یا شرکت‌ها است باید در نظر بگیرد که هدف فقط شرکت در نمایشگاه نیست. همچنین با توجه به بُعد مسافت این نمایشگاه تا شهر نیاز به اطلاع‌رسانی خوب و صحیح حس می شود.»

مسئول غرفه‌ی پژوهشگاه صنعت نفت در پاسخ به پرسش خبرنگار نسیم جنوب می گوید که در نمایشگاه سال قبل بوشهر شرکت نکرده ولی در مقایسه با سایر نمایشگاه هایی که تاکنون در آن حضور یافته مهم ترین مشکل این نمایشگاه را کمبود بازدیدکننده و عدم استقبال مدیران شهرستان های استان بوشهر چون کنگان، عسلویه و جم می داند.

مهندس فلاح در پاسخ به این پرسش که در کل برگزاری چنین نمایشگاهی را در استان بوشهر چطور ارزیابی می کنید، می‌گوید: «خیلی خوب است که نمایشگاه‌های نفت و گاز را در قطب‌های انرژی کشور برگزار کنند، مخصوصاً استان بوشهر که در زمینه‌ی انرژی به خصوص انرژی اتمی، استان ارزشمندی است. می‌توانند در چنین نمایشگاه‌هایی مجموعه‌های نفتی را گرد هم جمع کنند. فقط برنامه‌ریزی بلندمدت می‌خواهد.»

وی در ادامه با بیان اینکه ما اطلاعی از وضعیت این نمایشگاه و افراد حاضر در آن نداشتیم، می افزاید: «پیشنهاد می‌کنم سال آینده اگر خواستند شرکت‌ها را دعوت کنند به آن‌ها بگویند که چه افرادی، شرکت‌هایی و مسئولانی در آن نمایشگاه حضور پیدا خواهند کرد. در این صورت با دید بازتری در نمایشگاه حضور خواهند یافت و اگر اینها باشند ما شرکت می‌کنیم در غیر این صورت حضور ما مثمرثمر نخواهد بود.»

مسئول غرفه‌ی شرکت پایانه‌های نفتی ایران:
عملکرد نمایشگاه نسبت به سال قبل منفی شده

پس از صحبت با مهندس فلاح به سوی غرفه‌ی شرکت پایانه‌های نفتی ایران می‌روم و از میان اشخاص حاضر در غرفه مسئول اصلی آن را پیدا کرده و شروع به طرح سوال‌هایم می‌کنم.

گودرزی در خصوص میزان استقبال از دومین





نمایشگاه نفت و گاز و پتروشیمی در بوشهر می‌گوید: «به علت تخصصی بودن این نمایشگاه قاعدتاً بایستی شرکت‌هایی از این نمایشگاه بازدید کنند که یا پیمانکار امور نفتی هستند یا شرکت‌های دولتی که به دنبال پیمانکارهای قوی در این حوزه می‌گردند. متاسفانه در اینجا به علت محل قرار گرفتن نمایشگاه نسبت به سطح شهر، استقبال اصلاً خوب نبوده. با توجه به اینکه سال دوم برگزاری این نمایشگاه است و ما سال قبل هم حضور داشتیم، تغییر چشمگیری در این نمایشگاه شاهد نبودیم. تغییری که نکرده بلکه در جهت منفی شدن هم حرکت کرده و عملکردش منفی هم شده.»

وی با انتقاد از وسایل رفاهی و امکانات نمایشگاه می‌افزاید: «اگر روز افتتاح نمایشگاه مراجعه می‌کردید می‌دیدید که هر غرفه دار دنبال یک جارو می‌گردد تا غرفه اش را جارو کند. خیلی ازغرفه ها دقیقه ی نود آماده شد. در تمام نمایشگاه ها فرش، میز و مبل، آبسردکن و کانتر را حداقل برای اجاره دارند ولی ما اینجا حتا برای اجاره هم چیزی پیدا نکردیم. من که از جزیره ی خارگ آمده‌ام و در بوشهر هم شرکتمان این امکانات را به آن صورت ندارد، نتوانستم چیزی را تهیه کنم و در شهر هم چون جایی را نمی شناسم برایم سخت است که بروم این وسایل را تهیه کنم. معمولاً این امکانات را خود نمایشگاه و مسئول برگزاری آن تهیه می‌کند.»

توقع نداریم در پایتخت انرژی کشور به این صورت عمل شود

مسئول غرفه‌ی شرکت پایانه‌های نفتی ایران با اشاره به اینکه امسال پنجمین سالی‌ست که در نمایشگاه‌های شیراز شرکت می‌کند و قرار است دوماه دیگر نیز در آن حضور پیدا کنند، می‌گوید: «برگزاری نمایشگاه در شیراز نسبتاً بهتر است، حالا نمی دانم خود شیرازی‌ها امکاناتشان را بهتر در اختیار قرار می‌دهند یا مسئولانشان بهتر عمل می‌کنند. سالن هایشان هم بیشتر از اینجاست و امکانات جانبی‌شان هم بیشتر. مثلاً ما در اینجا یک بوفه نداریم که اگر آب خواستیم به آنجا مراجعه کنیم. یک آبسردکن دارد که مطمئناً یک آبسردکن پاسخگوی این جمعیت نیست. کلاً از نظر تجهیزات و برگزاری ضعیف عمل کرده‌اند. ما توقع نداریم در جایی که می گویند پایتخت انرژی کشور است به این صورت عمل شود.»

وی در خصوص بازدیدکننده‌های نمایشگاه نیز می گوید: «بازدیدکننده‌ای که به آن صورت وجود نداشت. چندتایی را هم که ما می‌بینیم بازدیدکننده‌ی تخصصی نیستند، خانواده‌ها هستند. اگر نگاه کنید کسانی را می‌بینید که خیلی هایشان اصلاً نمی دانند کار نفت چیست و نمی آیند از ما سوال تخصصی بپرسند. اطلاع رسانی که باید می‌شد نشده است.»

وی در ادامه با بیان اینکه استاندار به شرکت‌های نفتی تاکید می کند که در نمایشگاه شرکت کنید، می گوید: «شرکت ما چون در خارگ است و خودمان هم دوست داریم همیشه در استان بوشهر حضور پیدا کنیم و از وزیر و مدیرعامل شرکت نفت هم به ما تاکید می‌کنند که در این نمایشگاه حضور پیدا کنید. مدیرعامل ما هم چون بوشهری است به این امر تاکید دارد و سفارش کرده که سال بعد قوی تر باشیم. پیشنهاد می‌کنم به جای این همه تاکید برای تعدادی از شرکتها، یکسری امکانات برای شرکت های پیمانکاری که در سطح بوشهر و مناطق هستند بگذارند تا آنها هم حضور پیدا کنند. یا برایشان بازدید بگذارند، نامه بفرستند و از آن ها بخواهند که در نمایشگاه شرکت کنند.»

گودرزی گلایه می کند که در روز افتتاحیه نمایشگاه هیچ کدام از مسئولین در این نمایشگاه حضور نیافته اند و نمایشگاه با حضور استاندار و نماینده ی آیت الله صفایی بوشهری ـ نماینده ولی فقیه در بوشهرـ برگزار شده است. وی همچنین می گوید: «سال گذشته نمایندگان مجلس آقای جلالیان و آقای میگلی نژاد در روز افتتاح حضور داشتند ولی امسال نمایندگان مجلس هم نبودند. حتا فکر نمی کنم خودِ آقای دشتی زاده مدیرعامل نمایشگاه در اینجا دفتری داشته باشد یا اصلاً حضور داشته باشد.»



ضعف تبلیغات و اطلاع رسانی ناقص

مسئول غرفه‌ی شرکت پایانه‌های نفتی ایران افزود: « امیدواریم سال آینده امکانات برای غرفه داران فراهم شود تا مسئولان غرفه ها در روز افتتاح از ۲ ساعت قبل آماده و منتظر افتتاح باشد نه دنبال جارو و ناهار. بعد از امکانات میزان بازدیدکننده مهم است که شرکت های دولتی ملزم کنند و اطلاع رسانی کنند تا در نمایشگاه حضور پیدا کنند. فکر می کنم در خود بوشهر ۵۰ درصد شرکت ها مطلع نیستند که چنین نمایشگاهی در حال برگزاری است و هدف از برگزاری آن چیست. حتا برای خود مردم بوشهر هم درست اطلاع رسانی نکرده‌اند، من بیلبوردی در سطح شهر ندیدم. پس چطور توقع داریم در حد نمایشگاه بین المللی باشد. اسم بین المللی که می آید یعنی از کشورهای دیگر هم حضور پیدا کنند، ما آن توقع را نداریم ولی حداقل ملی باشد.»

گودرزی با اشاره به این که هماهنگ کننده‌ی این نمایشگاه شیرازی است و در آنجا دفتر دارد می‌گوید: « حضور شیرازی‌ها از بوشهری‌ها قوی‌تر است. که خود این مساله ضعف است. حداقل می‌توانستند برگزاری نمایشگاه را به یک پیمانکار بوشهری بدهند که آشناتر باشد و بتواند راحت تر کارها را هماهنگ کند.»

وی در ادامه باز هم از مسئولان برگزاری نمایشگاه انتقاد کرده و می‌گوید: « چطور برای غرفه اینقدر تماس می گیرند ولی یک دعوت‌نامه برای مدیران ما نمی‌فرستند. هرچند که مدیرعامل ما به خاطر بوشهری بودن وعلاقه داشتن به اینجا از تهران آمد و در این نمایشگاه حضور پیدا کرد، ولی هیچ کدام از مدیران ما اطلاع نداشتند و دعوت هم نشده بودند. »

مسئول غرفه شرکت پولادورزان کیمیا:
۹۰ درصد بازدید کنندگان، مسئولان غرفه ها بودند!

پس از اتمام صحبت‌های مسئول غرفه‌ی شرکت پایانه‌های نفتی ایران به سمت یکی از شرکت‌های خصوصی حاضر در نمایشگاه می روم. شرکت پولادورزان کیمیا از شیراز در این نمایشگاه شرکت کرده است و آقای فنی یکی از مسئولین آن که بسیار ناراحت به نظر می رسد، پرسش هایم را بسیار کوتاه پاسخ می دهد.

وقتی از وی می‌پرسم که میزان استقبال از نمایشگاه را چطور ارزیابی می‌کند بدون تردید پاسخ می‌دهد: « خیلی ضعیف. اصلاً تبلیغات نشده بود.»

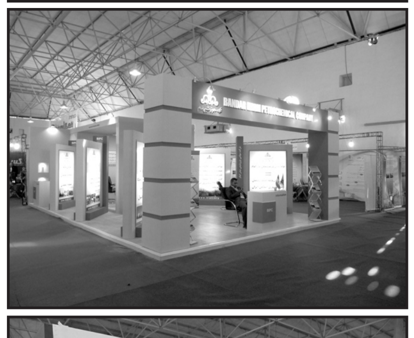
فنی در ادامه با بیان اینکه در نمایشگاه سال گذشته‌ی بوشهر شرکت نکرده بودند ولی این نمایشگاه اصلاً قابل قیاس با نمایشگاه‌های شیراز و تهران که قبلاً حضور یافته بودند نیست، گفت: «ما در آن نمایشگاه‌ها آنقدر بازدیدکننده داشتیم که با وجود ۵، ۶ نفر حاضر در غرفه باز هم نمی توانستیم پاسخگوی بازدیدکنندگان باشیم ولی در اینجا ۹۰ درصد از بازدیدکنندگان غرفه‌ی ما، مسئولان غرفه‌ها بودند. از بیرون خیلی کم بازدیدکننده داشتیم.»

مسئول غرفه‌ی شرکت پولادورزان کیمیا در ادامه هدف خود از شرکت در این نمایشگاه را عرضه‌ی قطعات دانست و افزود: «هیچ کس در این نمایشگاه حضور نداشت که بخواهد سوالی بپرسد یا قطعات ما را ببیند. اهداف ما در این نمایشگاه اصلاً محقق نشد. به نظر من اگر نمایشگاه در عسلویه برگزار شده بود بازدهی بالاتری داشت. تمام پالایشگاه‌ها و پتروشیمی‌ها در آن شرکت می‌کردند چراکه عمده‌ی کارهای ما در ارتباط با پتروشیمی و نفت و گاز است. در این دو، سه روز هم به ما وعده دادند که از عسلویه می‌آیند ولی هنوز هیچ شرکتی مراجعه نکرده است.»

حتا یک نفر از تدارک پتروشیمی را ندیدیم

یکی دیگر از مسئولان غرفه‌ی پولادورزان کیمیا که تمایل بیشتری برای صحبت کردن دارد خود شروع به صحبت می‌کند و می‌گوید: « شرکت ما واقع در شیراز است و سه روز وقت گذاشته‌ایم به اینجا آمده‌ایم به امید اینکه با شرکت ها، کارخانجات دولتی و خصوصی که نیاز به کار ما دارند آشنا شویم. یکی از مهم ترین اهداف نمایشگاه ها همین است، آشنا







شدن شرکت‌ها با همدیگر و آشنایی با نوع و شرایط قطعات مورد نیاز شرکت‌ها. متولی این نمایشگاه استان بوشهر است و همان طور که اطلاع دارید منطقه عسلویه بزرگترین منطقه ی پتروشیمی ها و پالایش نفت و گاز در ایران است ولی تاکنون ما نیروی موثری برای بازدید از غرفه‌هایمان ندیده‌ایم. با وجود اینکه اعلام کردیم که اگر پتروشیمی‌ها هستند شرکت می کنیم ولی ما تا این لحظه حتا یک نفر از تدارک کالای این شرکت‌ها را ملاحظه نکرده‌ایم. »

وی ادامه می‌دهد: « این صحبت‌ها را به گوش مسئولان ذیربط برسانید که اگر می‌خواهند نمایشگاهی برگزار کنند به گونه‌ای باشد که نتیجه‌ای در پی داشته باشد وگرنه اگر نمایشگاهی بگذاریم و بخشی از وقت صنعتگران را بگیریم ولی بی‌نتیجه باشد این خود یک هزینه‌ی اضافی برای شرکت‌ها است. اگر به این نمایشگاه نگاه کنید از بخش خصوصی خودِ بوشهر هم غرفه‌ای را نمی‌بینید یعنی ما حداقل تعامل بین شرکت‌های شیراز و بوشهر هم نداشتیم. پس مسئولان برای سال‌های آینده برنامه‌ریزی کنند و در زمینه‌ی اطلاع‌رسانیِ هم بهتر عمل کنند چراکه در منطقه عسلویه قطعاً نیازهایی وجود دارد ولی به علت ضعف در زمینه‌ی اطلاع رسانی در این نمایشگاه حضور نیافته‌اند.»

در حال صحبت کردن با آقای فنی و مسئول دیگر غرفه ی پولادورزان کیمیا هستم که خبر می رسد نماینده مردم بوشهر، گناوه و دیلم برای بازدید از نمایشگاه آمده است. به سمت غرفه‌ی دیگری می‌روم. این غرفه در اختیار شرکت فنی مهندسی مانیران فیلتر اهواز و مسئول آن مهندس اصغرزاده است.

مدیرعامل شرکت مانیران فیلتر اهواز:
خلوت ترین نمایشگاهی‌ست که تاکنون شرکت کرده‌ایم

مدیرعامل شرکت مانیران فیلتر اهواز در پاسخ به این پرسش خبرنگار نسیم جنوب که میزان استقبال از نمایشگاه در این سه روز چگونه بوده، می‌گوید: «خلوت ترین نمایشگاهی‌ست که تاکنون شرکت کرده‌ایم. هیچ تبلیغاتی در مورد آن نشده بود و در سطح شهر بوشهر هم که ما این چند روز حضور داشتیم اطلاع رسانی صورت نگرفته بود، پس با این شرایط طبیعی‌ست که استقبالی صورت نگیرد. به نظر من مسئولان برگزاری این نمایشگاه در این خصوص اقدامات لازم را انجام نداده‌اند. »

اصغرزاده در ادامه با اشاره به اینکه شرایط نمایشگاه آن چیزی را که انتظار داشتیم برآورده نکرد، گفت: «امکانات نمایشگاه بسیار ضعیف است و حتا امکانات معمول و متداولی که در نمایشگاه‌ها است دراینجا وجود ندارد، از پذیرایی گرفته تا نظافت غرفه‌ها که خودمان انجام دادیم. امکانات لازم را ارائه ندادند و من فکر می‌کنم دلیل این امر عدم سابقه‌ی زیاد بوشهر در برگزاری این نمایشگاه باشد.»

وی با بیان اینکه در این نمایشگاه حضور یافته‌اند که خدمات شرکت خود را ارائه دهند و با شرکت‌هایی که محصولات این شرکت مورد نیازشان است ارتباط برقرار کنند، می‌گوید: «تا به حال آن چنان شرکتی به ما مراجعه نکرده و بالطبع تاکنون اهداف ما محقق نشده. فردا هم روز آخر است انتظار داریم ببینیم اتفاق مثبتی روی خواهد داد یا خیر؟ »

وی ادامه می‌دهد: «پیشنهاد می کنم در سال‌های آینده اطلاع رسانی بیشتری به شرکت کنندگان در نمایشگاه و مردم شهر و استان بوشهر شود و همچنین شرکت هایی که به خدمات نفت و گاز و پتروشیمی نیاز دارند زودتر مطلع شوند که می توانند در نمایشگاه رفع نیاز شوند. چون ظاهراً شرکت های حاضر در عسلویه که خود یکی از قطب های بزرگ انرژی‌ست ۱۲ ساعت قبل از نمایشگاه مطلع شدند که در اینجا قرار است نمایشگاهی برگزار شود. بالطبع فرصت و موقعیت استفاده از نمایشگاه را نداشتند.»

پس از آن به دنبال یک شرکت بوشهری مساحت دو هزار مترمربعی نمایشگاه را زیر پا می‌گذارم. شرکت‌های بوشهری که تعدادشان هم زیاد نیست یا حاضر به مصاحبه نیستند یا می خواهند که نامشان در گزارش درج نشود.

مسئول غرفه شرکت آذر پیشرو قطعه:
نمایشگاه به دلایل متعدد موفق عمل نکرد

به سراغ شرکت آذر پیشرو قطعه می‌روم که در بوشهر نمایندگی دارد و سال قبل هم در اولین دوره‌ی این نمایشگاه شرکت کرده است.

مسئول این غرفه می گوید: «فکر می کردیم که نسبت به سال گذشته بهتر باشد ولی نه تنها پیشرفتی حاصل نشده بلکه ضعیف‌تر شده است.»

وی به مقاله‌ی چاپ شده در هفته‌نامه نسیم‌جنوب در خصوص نمایشگاه نفت و گاز اشاره کرده و می‌گوید: «همان طور که شما در نشریه‌تان پیش‌بینی کرده بودید، نمایشگاه به دلایل متعدد ناموفق عمل کرد و روز به روز هم این نمایشگاه کمرنگ‌تر و ضعیف‌تر می‌شود. ما فکر می‌کردیم چون اینجا مرکز کارهای عملیاتی و نفت و گاز است باید بیش از این استقبال شود ولی متاسفانه آن چیزی که ما می خواستیم اتفاق نیفتاد. مدیران استان باید در این خصوص تصمیم گیری کنند و آن چیزی که در خور استان و استعدادهای آن است را در بوشهر اجرایی کنند. »

مسئول شرکت آذر پیشرو قطعه هدف از حضور خود در این نمایشگاه را عرضه‌ی جدیدترین پمپ های عرضه‌ی سوخت جایگاه‌ها می‌داند که هم بهینه سازی عرضه‌ی سوخت باشد و هم معرفی تکنولوژی‌های جدید. وی تمام جایگاه داران پمپ بنزین در سطح استان را مخاطبان خود می‌داند و از عدم استقبال آن ها ناراضی است.

مسئول این غرفه می گوید: «خوشحالم که شرکت های خارجی شرکت نکرده اند چراکه این نمایشگاه افتضاح و مایه ی آبروریزی بود. »

نماینده انحصاری شرکت آذر پیشرو قطعه در استان بوشهر ادامه می دهد: « فاصله‌ی بوشهر تا این نمایشگاه خیلی زیاد است، ما در ابتدا باید به فکر مراجعه‌کنندگان‌مان باشیم. بایستی وسایل حمل و نقل رایگان در این بازه‌ی زمانی بگذارند تا بازدیدکنندگان بتوانند به راحتی رفت‌وآمد کنند. متاسفانه این نمایشگاه نه وسایل رفاهی‌اش خوب است و نه وسایل حمل‌ونقل اش. در ارتباط با سرویس‌های بهداشتی نیز امکاناتش بسیار ضعیف است.»

دقایق پایانی نمایشگاه است و ساعت از ۵ هم گذشته و فقط به علت حضور نماینده مجلس و چند بازدید کننده‌ی دیگر است که هنوز نمایشگاه پابرجاست. بازدید آقای میگلی نژاد تمام شده و به همراه سایر غرفه داران به سمت درب خروجی می روند.

پس از پایان نمایشگاه، همه‌ی غرفه‌داران سوار بر ون های سبز رنگ می شوند تا به هتل بروند. از مدیرعامل نمایشگاه اجازه می گیرم تا نیمی از راه را با یکی از این ون ها بروم. سوار می شوم ولی معلوم نیست کسانی که مثل من ماشین ندارند برای برگشت چند ساعت را در آن بیابانِ بدون آژانس مانده‌اند.

مدیرعامل شرکت نمایشگاه های بین المللی استان بوشهر:
تجربه ای شد که سال آینده وضعیت نمایشگاه نفت و گاز، از وضعیت فعلی بهتر باشد

مدیرعامل شرکت نمایشگاه های بین المللی استان بوشهر در مصاحبه با نسیم جنوب مبنی بر اینکه بسیاری از غرفه داران از کمبود امکانات پیش از افتتاح نمایشگاه و در هنگام برگزاری نمایشگاه نفتف گاز و پتروشیمی در بوشهر گلایه داشتند، گفت: «همه نوع امکاناتی در نمایشگاه فراهم بوده. آن ها هم هیچ نظافتی نکردند، فقط هرکس وظیفه اش است که در غرفه ی خودش یک جارو بزند ولی ما برای جارو زدن در سالن بیش از ۱۰ نفر نیرو گرفته بودیم. به تعداد تمام غرفه هایی هم که در نمایشگاه است میز و صندلی تهیه کردیم و به هرکدام یک میز و دو صندلی دادیم. حتا بعضی از غرفه ها که مبل می خواستند از بیرون که موجودی داشتیم برایشان تهیه کردیم. شرکت تبلیغاتی که با ما قرداد دارد وظیفه دارد که این گونه امکانات را تامین کند. اگر غرفه ای هم نیاز داشته ما برایش تامین کرده ایم. بوفه هم بیرون از نمایشگاه داریم ولی کسی که آنجا را اجاره کرده این بار نیامد و دلیل این امر چه بوده را نمی دانم.»



دشتی زاده در خصوص ناهماهنگی در روز افتتاح نمایشگاه نفت و گاز و پتروشیمی و تعویق ساعت افتتاح آن گفت: «روز اول رسماً اعلام شده بود که بازدید ۱۱ تا ۵ بعد از ظهر است ولی افتتاح آن ساعت ۱ است. پس ناهماهنگی و بی نظمی روی نداده، فقط اشتباه برداشت شده بود. خوشبختانه استانداری به تمام ادارات نامه زده و ساعت افتتاح را ۱ اعلام کرده بود.» وی در پاسخ به اینکه آیا خود غرفه داران از ساعت دقیق افتتاح مطلع بوده اند، می گوید: «به همه ی آن ها اعلام کرده بودیم که تعدادی از آن ها می گفتند ساعت ۳ یا ۴ نمایشگاه افتتاح شود که ما گفتیم به علت حضور استاندار نمی شود. سند ساعت دقیق افتتاح نمایشگاه نامه ی استانداری به ادارات است که موجود می باشد ولی کارت هایی که ما ارسال کرده ایم برای ایام نمایشگاه بوده و ساعت ۱۱ تا ۵ بعدازظهر در آن قید شده است.»

دشتی زاده می افزاید: «روز افتتاح نمایشگاه، استاندار، معاونت سیاسی و امنیتی استانداری و معاونت برنامه ریزی استانداری و نماینده ی ولی فقیه نیز حضور داشتند.»

مدیرعامل شرکت نمایشگاه های بین المللی استان بوشهر در پاسخ به اینکه آیا مسئولین نفتی استان و کشور نیز حضور داشتند، می گوید: «مسئول منطقه ۱۰ گاز بوشهر، آقای خدری و مدیرعامل پایانه های نفتی ایران آقای غریبی حضور داشتند.» دشتی زاده در پاسخ به این گفته خبرنگار نسیم جنوب که «منطقه ۱۰ گاز بوشهر که در نمایشگاه غرفه داشتند و مدیرعامل پایانه های نفتی ایران نیز طبق صحبت های مسئول غرفه ی این پایانه دعوت نشده بودند و شخصاً در این نمایشگاه حضور پیدا کردند.» گفت: «درست است ولی مدیر که در غرفه نمی نشیند و مدیرعامل پایانه ها نیز دوست و همشهری بنده است. خودم به شخصه ایشان را قبل از نمایشگاه دعوت کردم و ایشان هم به خاطر من آمدند. جالب اینجاست که علاوه بر اینکه از آقای غریبی دعوت کردیم، برنامه هایی برای توسعه ی فکری، اجرایی و فضایی این نمایشگاه با ایشان داریم. وقتی هم نمایشگاه را دیدند استقبال کردند و حتا راغب شدند که سال آینده متراژی بیش از امسال اجاره کنند.»

وی در خصوص تبلیغات و اطلاع رسانی ضعیف دومین نمایشگاه تخصصی نفت و گاز و پتروشیمی نیز می گوید: «تبلیغات هر اندازه انجام شود باز هم کم است. ما برای تبلیغات حد و مرزی قائل نیستیم. برای این نمایشگاه هم تبلیغات خوبی صورت گرفته، در بلوارهای خیابان برج تا باغ زهرا و خیابان سنگی هنوز آثارش وجود دارد. سایت خلیج فارس هم خبر آن را منعکس کرده بود. روی ایستگاه اتوبوس ها نیز چند تابلو نصب شده بود.»

مدیرعامل شرکت نمایشگاه های بین المللی استان بوشهر در خصوص عدم دعوت از نشریات می گوید: «در این خصوص اطلاعی ندارم. تبلیغات هم برعهده ی ما نبوده و طبق قراردادی که با مجریان مان داریم، تبلیغات برعهده ی آن ها بوده است.» دشتی زاده همچنین در پاسخ به اینکه عدم حضور شرکت های گازی و نفتی حاضر در عسلویه در این نمایشگاه کاملاً مشهود بود، دلیل این امر را چه می دانید، می گوید:«ما وظیفه داشتیم که به این شرکت ها اطلاع دهیم. ما به پارس جنوبی و سایر نفتی های استان اطلاع دادیم، قول هم دادند که حضور پیدا کنند ولی چه مشکلی پیش آمده نمی دانم. ما باز هم سند داریم که خود استاندار به وزیر و تمام شرکت های نفتی و گازی و پتروشیمی نامه زده است. در مرحله ی دوم نیز معاون برنامه ریزی استاندار به تمام شرکت های نفتی و گازی خارگ و عسلویه و سایر شرکت ها نامه زده است. رونوشت نامه ها را هم به ما داده است. در این نامه ها هم برای بازدید دعوت شده است و هم برای شرکت در نمایشگاه. حال، نیامده اند باید از خود مدیران سوال کرد که چرا در نمایشگاه حضور پیدا نکرده اند.» وی می افزاید: »جالب اینجاست که مجموعه ی استانداری و معاونت برنامه ریزی به اندازه ای با ما هماهنگ بوده که دعوت که وظیفه ی آن ها نیست را انجام داده و به همه ی ادارات، سازمان ها، بانک های موجود در سطح استان و فرمانداری ها نامه زدند که فرماندار تنگستان هم در روز افتتاح حضور داشت.»

دشتی زاده در پایان صحبت هایش می گوید: «در کل ما خودمان هم راضی نیستیم که در استان بوشهر که قطب اقتصادی انرژی است نمایشگاه به این صورت باشد ولی برای خود ما هم تجربه ای شد که سال آینده از وضعیت فعلی بهتر باشیم. تعدادی از غرفه داران حاضر در نمایشگاه نیز می گفتند که امسال بهتر از سال قبل بوده است.»

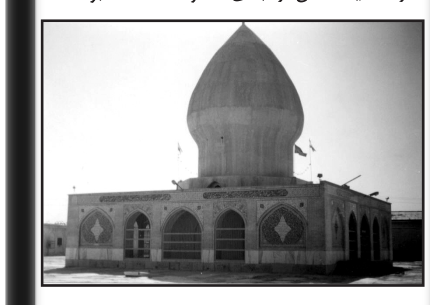
نسیم جنوب
۶
گزارش
شماره ۶۰۵ یکشنبه ۷ آذر ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

امام زاده عبدالمهیمن، بازسازی یا تخریب؟!

محمد سرخوش



درست شهریور سال گذشته بنده شخصا چندین مطلب نوشتم در مورد ویرانی امام زاده عبدالمهیمن، رئیس میراث فرهنگی مرا خواست و گفت: هیچ گونه اعتباری برای آبادی امامزاده در دستور کار لحاظ نشده. پافشاری که کردیم با همکاری ذیحسابی میراث، مقداری اعتبار اختصاص دادند. با مهندس ذاکری که معاون وقت میراث بود، رفتیم سنگ بری و سنگ تراوتر درجه ۱ تقریبا ۲۴۰ متر مربع خریداری کردیم و بدنه حرم و طارمه اطراف امامزاده را سنگ کاری نمودیم. درست اول ماه حاجیان و نزدیک به عید عرفات بود که یک نفر روحانی به نام نصاری آمد کار میراث را تعطیل کرد و گفت: بقیه کارها را اوقاف انجام می دهد. میراث فرهنگی هم قبول کرد.
درست یک سال از آبادی امامزاده نگذشته بود که



برای زیارت به امامزاده رفتم، دیدم آقایان اوقاف چی ها با قلم های برقی و چکش های سنگین کلیه سنگ ها را خورد کرده و ویران نموده اند. گفتم: چرا این کار می کنید؟ گفتند دستور شیخ است می خواهیم همه را سنگ گرانیت کنیم. گفتم: سنگ گرانیت فرش می کردید. گفتند: مأموریم و معذور.
سنگ کاری که زیر نظر مهندسین مجرب و با تخصص میراث کار شده و تقریبا نزدیک به ۳۰ میلیون تومان هزینه در برگرفته بود ویران کردند. باید از اوقاف سوال کرد چرا سنگ هایی به این مرغوبی با آن کار تمیز را ویران کردید؟
من شخصا کلیه مقامات مربوطه در بوشهر را در جریان امر قرار داده ام حتی امام جمعه هم در جریان است.
نزدیک به ۳۰ میلیون تومان از اعتبار میراث فرهنگی به باد فنا رفت. آیا پرسشگری است بپرسد چرا آقایان اوقافی ها چنین کاری کردند؟ از استاندار استدعا داریم که به این امر رسیدگی نماید.


محمدجوادغریبی

به بهانه حضور اعضای خانه مطبوعات محلی (مستقل) بوشهر در شهرستان دشتی در مهر ماه سال گذشته:

واکاوی علل و عوامل عدم اقبال به روزنامه نگاری در شهرستان دشتی



مهرماه سال گذشته بود که به همت یونس قیصی زاده (رئیس خانه مطبوعات محلی استان)، غلامرضا قربانی مقدم (نائب رئیس شورای شهر خورموج)، هادی اخلاقی (روزنامه نگار) وعلی اسماعیل پور (روزنامه نگار) نشستی تحت«مطبوعات و شهرستان دشتی» به میزبانی شهرستان دشتی و درمسجد ولی عصر (عج) روستای احشام قائدها برگزار شد.
در نشست مذکور که جمعی از روزنامه نگاران مرکز استان و برخی از فعالان سیاسی و مدنی شهرستان دشتی حضور داشتند، اصغر منصوری نسب وهادی اخلاقی به نمایندگی از شهرستان به ایراد سخنرانی پرداختند.
ولی نکته قابل تامل عدم تناسب فحوای سخنرانی آنان با موضوع نشست بود.در واقع هیچ یک در باب«مطبوعات و شهرستان دشتی» سخنی به میان نیاورند که به زعم نگارنده دو دلیل برآن مترتب است، نخست اینکه نامبردگان،فضای مطبوعاتی شهرستان و سطح فعالیت (علیرغم نداشتن رسانه مکتوب و سایت تحلیلی وخبری کاریزماتیک) در شهرستان را آنقدر نازل تلقی کرده اند که عطای نقد آنرا به لقایش بخشیده اند و دوم آنکه گستره اطلاعات ایشان در باب شهرستان پایین بوده که از بیان آن قطع نظر نموده اند.
پر واضح است با توجه به اینکه نامبردگان از مطلعان شهرستان می باشند و تحولات خرد و کلان شهرستان را رصد می کنند لذا گزاره دوم نمی تواند محلی از اعراب داشته باشد. بنابراین گمانه اول به صواب نزدیک تر است؛ کما اینکه هردو در حین سخنرانی سطح مطبوعات استان و حتی کشور را متوسط به پائین ارزیابی نمودند!!!
باری، متاسفانه دامنه فعالیت فعالان مدنی بالاخص روزنامه نگاران درشهرستان روز به روز کم رنگ و کم رنگتر می شود و حتی سیاق جدید روزنامه نگاری مجازی هم در شهرستان با اقبال روبرو نشده است. در حقیقت چنین تصور می شود که حساسیت به رویدادهای شهرستان اولویت ذهنی مردمان این خطه نیست و بنابراین بعضی ترجیح می دهند در قالب شب نشینی های سنتی به بیان دغدغه های خود بپردازند و برخی دیگر بی تفاوتی را اختیار و انتخاب نمایند.
از این رو برآن شدیم تا در گفت و گو با برخی فعالان مدنی شهرستان این موضوع را مورد واکاوی قرار دهیم که در پی آمده است.

خلیل شیخیانی:
اینجا اندیشیدن و اندیشه کردن، درچشم بعضی ها مبارزه با آنهاست

خلیل شیخیانی،شاعر برجسته و نویسنده ممتاز شهرستان دشتی: شاید بعضی وقت ها برای ماندن باید رفت. برای مانا شدن باید جان داد و برای نفس کشیدن باید خفه شد. ما باید باید اندیشه و جایگاه اندیشه را در خورموج به کنکاش بگیریم و پس از آن به اقبال و عدم اقبال به این مقوله بزرگ بیاندیشیم. در شهری که تعداد خوانندگان مطبوعات و رسانه های نوشتاری از ۵۰ فزونتر نمی بینیم چه توقعی داریم.چرا... درست ببینیم که چگونه کورکورانه از جریانات سیاسی بدون آگاهی طرفداری میک نند در حالی که خیلی از آنها با سیاست بیگانه اند. خیلی از دوستان مدرک دار و شاید بعضی از کسانی که همیشه در صف دریافت پست و مقام هستند حتا حروف الفبا را از بر نیستند و از معنا کردن چند واژه مثل ایده ال و مدرن و پسامدرن و دنیای پست مدرن و هژمونتیک و....عاجزاند دیگر چه واکاوی میماند. خورموج از شهرهایی است که مسئولین به راحتی از آن پله ترقی میسازند و به علت عدم پیگیری حق وحقوق خود آنها در آرامش میمانندو بیلان کار عالی ارائه میدهند.
ای برادر! شاید من از اولین کسانی بودم که در مطبوعات استان مطالب اجتماعی و سیاسی و ادبی نوشتم با چند نفر از دوستان. سالهای ۷۸بود آری همین سالها بود. اینجا اندیشیدن و اندیشه کردن درچشم بعضی ها مبارزه با آنهاست و چنان برایت ناجوانمردانه ...... می سازند که بگذار بگذریم از این مقال. من همت شما را ارج مینهم.

دکتر غلامرضا جعفری نیا:
ریشه های ساختاری و نهادی

دکتر غلامرضا جعفری نیا، دانش آموخته جامعه شناسی سیاسی: بطور کلی از دو منظر کلان و خرد و از دیدگاه جامعه شناسی وسایل ارتباط جمعی به راحتی می توان عدم اقبال رسانه های جمعی به طور اعم وبه شکل اخص روزنامه نگاری درشهرستان دشتی را مورد آسیب شناسی علمی قرارداد. اما مع السف انگیزه ای در امثال بنده برای آنالیزکردن مشکلات شهرستان باقی نمانده است ولی دعوت دوست اندیشمندم محمد جواد غریبی رابردیده منت گذاشته و چند سطری دراین زمینه عرض نموده ودر ادامه با



طرح چند سئوال به پایان می برم.
نگارنده ضمن گلایه از انفعال اصحاب رسانه در شهرستان،این ایرادات را مختص فعالان رسانه شهرستان ندانسته، بلکه معتقد است ریشه ساختاری و نهادی دارد که علل آن را در شهرستان به شرح ذیل قابل ذکر می داند:
۱- فقدان تشکل های غیر رسمی در شهرستان دشتی. ۲- نبودن ارتباط رسانه ای بین نخبگان علمی ورسانه ای دراین شهرستان با استان وباکشور . ۳- سیاسی کردن بیش ازاندازه ی اصحاب رسانه در این شهرستان. ۴- عدم حمایت مالی سازمان ها و دستگاه های دولتی در شهرستان دشتی ازاصحاب رسانه. ۵- اعتقاد نداشتن مدیران شهرستان نسبت به نقش رسانه درتوسعه شهرستان دشتی. ۶- توجه نکردن به کمیت وکیفیت رسانه های مجازی ونوشتاری درشهرستان دشتی.

سید محمد رضا هاشمی زاده:
کم رنگ شدن مطالعه واندیشه زلال

سید محمد رضا هاشمی زاده،مدیر وبلاگ شعر دشتی: سالهاست که برای بنده هم به صورت سوالی مستمر وبی جواب مطرح است که چرا شهرستان دشتی با این همه هیاهو در گذشته، از نظر علمی و جسارت وشهامت در برابر بیگانگان... از داشتن یک هفته نامه محروم است.... و اگر به ظاهر... چیزکی هم باشد کسی را یارای اظهار نظر به چند وچون قضیه نیست. کجا رفت آن عظمت علمی و ادبی و کجاست آن دلاور مردانی که... استعمار هم یارای مقابله با آنها را نداشت ... حالا. .. توان دم زدن ویک ذره نفس کشیدن به حقی که سالهاست از آنها ضایع شده ندارند: ۱- عدم همدلی دربین اهل قلم.۲- عدم هماهنگی اهل قلم ومدیران نه چندان علمی.۳- عدم نقش تعیین کننده وقوی عواملی اجرایی از شهرستان دشتی در مدیریت کلان دشتی در مرکز استان. ۴- عدم حرکت مردمی در این راستا.۵- کم رنگ شدن مطالعه واندیشه زلال در مردم ومسولان حتی فرهنگیان... کدام شهرستانی را ماشالله سراغ دارید که هشتاد صد سال پیش درعلم وادبیات ومعرفت در قله استان استان قرار دشت وحالا... چند قرن به عقب برگشته و از قافیه معمولی دیگران هم سالها عقب افتاده حتی مسئولی ومردمی توانمند برای داشتن کاغذ پاره نیمه جانی بنام هفته نامه هم تلاش نمی کنند و جرات دم کشیدن ندارند. خدا به فریاد... مردم دشتی و تاریخ پر افتخاردشتی برسد.

محمد شاکری مطلق:
زیست در جامعه بی تفاوت

مهندس محمدشاکری مطلق، مدیر وبلاگ دشتی ها: قبل از هر باز کردن بحثی باید به دو نکته تا کید کنم بی شک علت آن پلی ژنیک است. یعنی باید آنرا چند عاملی متصور کنیم که حتی با اندیشیدن در مورد یکی از آنان ظلمی! خواهد شد بر عوامل دیگر. و دیگر در فضایی که هنوز کامیونیتی به معنای واقعی شکل نگرفته بیان همه عواملی که ذکر خواهد شد فقط بحر طویلی باشد برای امری بدیهی عدم اقبال .حال مینی مالیستی بگوییم این یک برمی گردد بر روحیه حاکمه اهل قلم در دشتی ،این که این رویه از کی و کجا و چطوری حاکم شده را حداقل من غافلم و آن روحیه خمودگی و بی تفاوتی است!! مثال عینی آن بسیار نویسندگان و روزنامه نگارانی است که طی همین چند ساله اخیر عطای روزنامه نگاری را به لقای آن بخشیده اند ذکر نامشان واجب نیست. روزنامه نگاری که وقت و زندگی خود را مصروف امور جامعه پیرامونی می کند ولی هیچ واکنش مثبتی را از سوی آن جامعه نمی بینید خود گامی تلخ می شود برای دگر بار نوشتن حال اگر این واکنش ها از نوع منفی باشد که بسی افسوس که اغلب هم اینگونه است دیگر رمق باقی نمی ماند برای ماناشدن قلم و رسوب می شود قلم بدست در این جامعه بی تفاوت و خموده!!
دو شاید دو! در اینکه روزنامه نگاری از شغل های سخت زمانه هست بر بشر امروزی اثبات شده است.حال در این بستر خطر و سختی ضمانت اجرایی از نوشتن با دانستن و نادیده گرفتن آن عاقبت روشنی را نمی توان متصور بود.مثال آن هم اتفاقا کم نیست حتی در دشتی خودمان! اینکه در مقام احقاق حقی و یا تنویر افکار عمومی گامی برداری و دراین ره دچار لکنتی شوی براستی حمایتی هست که اگر هست زمانه بر روزنامه نگار رفته و شاید درآن سوی زمان رفته دیگر روزنامه نگاری نباشد که حمایتی را طالب.
سه! همه می دانیم که روزنامه نگاری و یا به طور کلی نوشتن در مطبوعه ی ،خاصه محلی اصولا کاری والنتیر(داوطلبانه) به شمار می رود امری که در آن نفر فقط برای دل خود قلم می زند و از دغدغه های دلی و عقلی خود یاد می کند. حال در چنین اتمسفری و رفتن تاریخ بر روزنامه نگار و تغییر ذائقه شاید حکم روزگار او را در این امر بیرون راند که دیگر جای قلم بی مزد رهی به مقصود ندارد در این همه سختی و خطر مورد اشاره هم یار می شود برای این عدم اقبال مورد نظر شما.
چهار! روزنامه نگار چگونه روزنامه نگار می شود؟ و یا بهتر است بگوییم اصولا چه کسانی روزنامه نگار می شوند؟ جوابش مورد بحث نیست ولی بی شک کسانی رونامه نگاران می شوند که خصوصیت روحیه کشف واقعیت در آنان بیش از دیگران موج می زند و در پی بیان این کشف در قلم خود هستند. حال اگر بستر این بیان دچار لکنت و یا ممیزی و یا هر امر ممنوعه ای که او را از بیان واقعیت بدور کند به مرور روزنامه نگار همراه با دلسردی حرفه ای از نوشتن باز خواهد ماند امری که برای برخی از مطبوعه نویسان دشتی رخ داده است.
در کوتاه جمع بندی شاید هم گاهی موارد می شود آمیزه ای از همه علل اشاره شده برای عدم اقبال روزنامه نگاری در شهرستان دشتی خاصه از سوی فرهیختگان.

فرزان اسدی:
عدم اطلاع از تاثیر رسانه در جامعه

مهندس فرزان اسدی،مدیر وبلاگ ابوحنانه: به نظر بنده یکی از مسائل عدم رویکرد به روزنامه نگاری ، عدم اطلاع از نقش و تاثیر رسانه در جامعه است که متاسفانه برای همگان باید و شاید مشخص نگردیده است. دومین مورد می تواند به عدم حرفه ای گری نشریات استان در جذب و یا نگهداری نویسندگانشان باشد.
در خصوص بی تفاوتی که گفته بودید نیز بگوییم که این مورد یکی از بزرگترین آفت های هر جامعه ای است چرا که بی تفاوتی همانگونه که همیشه گفته ام از تجاوز به خاک و ناموس بدتر است چونکه مصیبت های بسیاری را به همراه دارد.

محمدجواد امامی حجتی:
واگرائی صاحبان قلم از هم

محمدجواد امامی حجتی،مدیر وب سایت خبری تحلیلی جویا نیوز: یکی از عوامل عدم اقبال رسانه های مجازی در این شهرستان واگرائی صاحبان قلم از هم در این شهرستان می باشد این واگرائی بدان گونه است که هر صاحب قلم حاضر به همگرا شدن در یک مجموعه نیست که بزرگترین مشکل در رسیدن به سرمنزل مقصود هر رسانه در این شهرستان است. نگارنده طی ۳ سال گذشته تلاش های وافری در خصوص به جمع رساندن یک مجموعه جهت انجام فعالیت در فضای رسانه های مجازی نمودم ولی متاسفانه تاکنون موفقیتی حاصل نگردید دوستان نویسنده به دلایل مختلف از همکاری امتناع نمودند و تا مادامی که این همگرائی صورت نگیرد چنین باد...
مسئولیت اجتماعی هر نویسنده که در بخش مطبوعات فعالیت می نماید ایجاب می کند که "خبر" را بدیده یک کالا ننگرد این امر بدان معنا است که هر نویسنده در این محدوده در مسئولیت و انتقال خبر و اطلاعات سهیم است نه تنها در برابر کسانی که رسانه ها را کنترل می کنند بلکه در برابر مردم هم باید پاسخگو باشد.
اما متاسفانه یکی از معضلاتی که باعث گردیده یک حس بی اعتمادی در میان مردمان دشتی پدیدار شود نوع فعالیت برخی از فعالان اطلاع رسانی است. نگاه این فعالان به "خبر" به مثابه نگاه به یک کالا است که موجب شده مردم نگاه مثبتی به فعالان در این عرصه نداشته باشند.
و اما پدیده نوظهور، حذف هر صدای منتقد به هر شکل ممکن که باعث گردیده هر روزنامه نگار یا خبرنگار صاحب دیگر عقاید و نگاه در این شهرستان رغبتی به ادامه فعالیت در این زمینه نشان ندهد و کسانی در این فضا ماندگار شده اند که تریبون یک طیف و به اخبار خاصی می پردازند.این پدیده نوظهور باعث گردیده فعالیت برای دیگر اندیشه ها با عدم اقبال مواجه گردد.

تاریخ و سرگذشت ورود اتومبیل به بندر بوشهر (۳)

ورود اولین ماشین آلات کشاورزی توسط واسموس

زرتشت دوانی

جالب آنکه بندر بوشهربه غیر از اینکه از اولین شهرهای ایران می بوده که اتومبیل در آن وارد شده در زمینه ورود ماشین کشاورزی و ادوات آن نیز می توان از اولین شهرها در ایران یاد کرد.
با آنکه وادلا (آخرین نایب کنسول فرانسه در بوشهر) در اواخر دوره قاجار از تجارتخانه آلمانی در بندر بوشهر به نام «جوهان ورت» یاد می کند و یکی از اقلام واردشده آنها را ماشین آلات کشاورزی ذکر می کند ولیکن با توجه به اسناد موجود ، انگیزه ورود این ماشین الات کشاوزی اولین بار در ذهن واسموس آلمانی جرقه زده که سعی داشت به عنوان قطب دوست دارمردم ایران و دشمن منافع انگلیسی ها در منطقه فعالیت جدید تر از گذشته را آغاز نماید.
وی که یکی از سر شناس ترین غربی یا اروپایی می بود در سالهای جنگ جهانی اول پا به جنوب ایران گذاشت و برای حفظ و تحکیم منافع آلمان آن روزگار، با برقرار کردن ارتباط با برخی از خوانین میهن پرست جنوب بارها منافع سیاسی و اقتصادی انگلیسی ها را در منطقه مورد تحدید و نابودی قرار داد.
وی در دسامبر سال ۱۹۲۴میلادی (۱۳۰۳خورشیدی) به همراه همسرش با کشتی بخاری آلمانی «تانن فلس» به بوشهر آمد. به دلیل اینکه توقف کشتی ها در آبهای عمیق می بود و تا تاسیسات گمرکی بوشهر فاصله زیادی برخوردار بودند، ناگزیر تمامی اسباب و ماشینهای کشاورزی وی می بایست بر روی قایق های موسوم به تشاله گذاشته شوند و به ساحل آورده شود، بعد هم پله پله به بالا بکشند. داگوبرت فن میکوش نویسنده کتاب واسموس ترجمه کیکاوس جهانداری ورود ماشین های کشاورزی را به بندر بوشهر چنین توصیف می کند : «اولین کرجی یک یدکش زنجیر دار و کاروانی را آورد که قرار بود به عنوان محل سکونت برای مدتی موقت مورد استفاده قرار گیرد ... به محض اینکه یدکش از قید تخته هایی که در آن بسته شده بود آزاد گردید،در مقابل چشم های حیرت زده تماشاچیانی که از اطراف اکناف هجوم آورده بودند با قوه و قدرت خود از بار انداز شیب دار خود را بالا کشید و کاروان را هم به همراه برد. بعد نوبت یدکش دوم و ماشینهای کوچک و بزرگ مخصوص بذر پاشی ،برگردان خاک، درو، خرمن کوبی و شخم زنی، ارابه های کشاورزی که پر از ابزار و وسایل بود و صندوقها و جعبه های بیشمار رسید این روز ورود برای بوشهر به واقعه ای بزرگ تبدیل شد.»
با اینکه دولت تصویب کرده بود که واسموس در مورد وارد کردن ماشین ها و وسایل کشاورزی از پرداخت مالیات و عوارض معاف باشد ولی بخت زیاد با واسموس یار نبود چرا که زمستان آن سال باران فراوانی باریده بود و جاده بوشهر تا چغادک که از میان مسیله می گذشت و با توجه به خشم زمین در فصل های بارانی جنوب، واسموس نیز نمی خواست وقت را ازدست بدهد وی با استخدام دو راننده آلمانی سعی به عبور این ماشین آلات از مسیله را داشت که متاسفانه در گل و لای فرو رفتند حتی یکی از واگن های کالا در چاله گودی از نظر پنهان شد اما با پشتکار و تلاش فراوان بعد از پنج روز و شب زیر باران سیل آسای مداوم، تمامی ماشین ها و مطلقات به چغادک انتقال یافتند.
به نوشته داگو برت فن میکوش :«واسموس حتی از ابتدای امر با خود چنین حساب کرده بود که ساخت جاده بوشهر تا چغادک که از مسیله می گذشت و از آنجا با عبور از کوهستان ها تا شیراز ادامه می یافت به او سپرده خواهد شد و این همان جاده ای بود که او چهار سال تمام آن را به روی انگلیسی ها بسته بود. ساختن چنین راه مواصلاتی بین دریا و خشکی با تردد روز افزون اتومبیل ها، ضرورتی غیر قابل اجتناب بود خاکریز راه آهن هم البته بدون ریل که در سال آخر جنگ از طرف انگلیسی ها ساخته شده بود وجود داشت این خاکریز در مواضع متعددی ریزش کرده بود و این خود مانع رفت و آمد می شد. واسموس برای این کار کلیه ماشین های لازم را در اختیار داشت و چنین سفارشی می توانست برای غلبه بر مشکلاتی که در سالهای اول هر کاری غیر قابل اجتناب است کمک موثری به او باشد. ساختن جاده عملی نگردید و فقط به اصلاح حد ضرورت اکتفاشد.»
واسموس برای اینکه ماشین ها کشاورزی را در خارج از زمان محدود کشت و برداشت محصول هم استفاده قراردهد به کار حمل و نقل بار تا شیراز هم دست میزد و یا ماشین ها را در دهکده های مجاور برای دروگری و خرمن کوبی کرایه می داد. او به خدمت هر دو راننده آلمانی خاتمه داده و به جای آنها بومیانی را که کار یاد گرفته بودند استخدام کرده بود. فقط یکی از بستگانش، مهندس هرمان فولبوشت،در کنارش قرار داشت و یار و مدد کار او به شمار میرفت.
به محض اینکه فصل باران شروع و مسیله غیر قابل عبور می شد منبع درآمد مختصر ولی مداومی برای او به وجود می آمد، به این صورت که واسموس اتومبیل هایی را که تقریبا همیشه در مسیله گیر می کردند با کمک یدکش و بارنج فراوان از باتلاق بیرون می کشید.
واسموس چند سالی را در در همین مزرعه با ماشین های کشاورزی خود که متاسفانه از طرف خوانین محلی هم استقبالی از آنها نشد، به فعالیت کشاورزی ادامه داد تا اینکه به واسطه اختلاف مالی و خشک سالی های پی در پی و درگیریهای محلی خوانین مزرعه خود را برای همیشه ترک کرد. ماشین الات کشاورزی نیز به مرور زمان از کار افتاده و برای همیشه فرسوده شدند.
با آنکه از ماشین الاتی که واسموس تا به امروز اثری نیست ولی با توجه به تحقیق محلی آقای منوچهر حیدریان یکی از مطلعین سالداران ساکن روستای چاه کوتاه بنام حاج غلام حسین هیربدی که خود این ماشینهای کشاورزی در سال ۱۳۰۹ را به چشم دیده، آنها شامل یک تراکتور به نام فًرسن(forsen) که چرخهای آن آهنی بوده که نفت سفید برای سوخت آن استفاده می شده است و برادر خانم واسموس آن را رانندگی می نموده است و ادوات همراه آن ۱- دیسک ۳۲ پره به نام اندی واکتورکه روی شاسی آن یک صندلی و جایی برای گذاشتن کیسه بذر تعبیه شده بود که در هنگام حرکت تراکتور توسط یک نفر عملیات بذر پاشی صورت می گرفت.۲- یک دستگاه دورگر بافه ای که بر روی تراکتور نصب و قدرت محرکه خود را از تراکتور می گرفت۳- یک دستگاه تریلی.
استاد بزرگ بنده، سید حسن ارشد نقل می کند که گاهی واسموس سوار برتراکتور به شهر بوشهر می آمد و بخاطر اینکه درگیری و اختلافی که درمنطقه بین روستاییان و خوانین و فتنه ها و کینه های ماموریـن انگلیسی وجود داشت، روی تراکتورش محفظه فلزی برج مانندی ساخته بود و از درون آن تراکتورش را هدایت می کرد تا از تیر راس دشمنانش به دور باشد از این رو تراکتورش نزدمردم به ماشین جنگی شهرت داشت.

نسیم جنوب
۷
ورزشی
شماره ۶۰۵ یکشنبه ۷ آذر ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

عراقی ها عصای دست استیلی می شوند؟

حسین فیروزه



بالاخره پس از کشمکش های فراوان و اخبار ضد و نقیضی که از رسانه ها به گوش می رسید، عماد محمد رضا و حوار ملا محمد، دو بازیکن تیم ملی عراق به صورت رسمی قرارداد خود را با شاهین بوشهر به ثبت رساندند.
اضافه شدن دو بازیکن به خط حمله شاهین که این روزها به پاشنه آشیل این تیم تبدیل شده است خبری خوب برای هواداران این تیم می باشد و بدون شک حضور آقای گل فصل گذشته لیگ برتر در شاهین ترس از گل نزدن در بازی های این تیم را از هواداران دور خواهد کرد. حالا نوبت به استیلی می رسد تا در کنار فوتبال زیبای تیمش نشان دهد که این شاهین توانایی کسب نتیجه را نیز دارد. اما آیا این دو خرید با بررسی همه ی جوانب انجام شده یا تنها خریدهایی عجولانه و برای فروکش کردن برخی فشارهای مقطعی بوده؟ بیایید این موضوع رو بررسی کنیم :



۱- قدرت گرفتن خط حمله : شاید شاهین از نظر مهره در خط حمله اش با مشکلی مواجه نباشد اما از نظر عملکرد در این پست آمار شایسته ای را به نام خود ثبت نکرده است. میانگین کمتر از یک گل زده برای هر مسابقه مهر تاییدی است بر ضعف شاهین در گلزنی. اما با پیوستن یک گلزن حرفه ای مثل عماد رضا و یک یار مکمل مثل حوار محمد انتظارات از این خط حمله بیشتر می شود. حضور عماد رضا در نوک حمله و تغذیه شدن او توسط هافبک های فعال شاهین می تواند نقطه ضعف شاهین تا این مقطع از فصل را به نقطه ی قوت این تیم تبدیل کند و باعث بالا رفتن شاهین در جدول رده بندی شود.
۲- آزادی بیشتر سرمربی در انتخاب نفرات: با حضور این دو بازیکن عراقی در لیست بازیکنان تیم شاهین، این تیم شش بازیکن در لیست خط حمله خود خواهد داشت. استیلی با داشتن شش مهاجم آماده می تواند زوج های تهاجمی بیشتری را در اختیار داشته باشد و نسبت به شرایط مسابقه بازیکنان متفاوت تری را به میدان بفرستد. علاوه بر این سرمربی شاهین می تواند با فراغ بال به اتخاذ تاکتیک های جدیدتر در میدان مسابقه بپردازد، تاکتیک ها و ترکیب هایی که شاید پیش از این به دلیل نداشتن مهره ی مناسب در تیمش از اجرای آن ها محروم بود.



۳- رقابت و پیشرفت مهاجمان: با ترافیکی که در خط حمله شاهین ایجاد شده رقابت نیز برای رسیدن به ترکیب اصلی در این تیم بیشتر خواهد شد. این رقابت می تواند به افزایش کیفیت عملکرد مهاجمان شاهین در تمرین و به تبع آن در زمین مسابقه تبدیل شود. تلاش مهاجمان جدید برای هماهنگ شدن با تیم و آماده تر شدن مهاجمان کنونی تیم می تواند نتایج مثبتی داشته باشد که شاهین بزرگترین ذی نفع این رقابت خواهد بود.
۴- فرار از نیمکت نشینی: حالا شاهین شش مهاجم آماده دارد. استیلی ابتدا باید انتخاب کند که با دو مهاجم مسابقات را ادامه خواهد یا سه مهاجم و پس از آن باید بازیکنان مورد نظرش را انتخاب کند. در این شرایط سه یا چهار بازیکن در این پست باید نیمکت نشین شوند که قطعا مطابق میل هیچ یک از بازیکنان نخواهد بود. استفاده از سیستم چرخشی در میان مهاجمان نیز درد شاهین را دوا نخواهد کرد و بی ثباتی در خط نکته شود. پس استیلی باید با درایت خود بهترین تصمیم برای رفع نارضایتی مهاجمانش را بگیرد.
در ادامه ی مسابقات لیگ و در جریان حضور این دو مهاجم جدید در جمع بازیکنان سابق شاهین باید دید عملکرد شاهین در مورد گلزنی تغییر خواهد کرد یا خیر؟ جواب این سئوال را تنها گذر زمان و طی شدن چند هفته با مهاجمین عراقی خواهد داد.

ستار زارع:

یک کنگانی است و یک شاهین با این همه بدهی



ستار زارع به گفته خودش در جریان اعتصاب بازیکنان شاهین نبود اما وقتی به زمین تمرین رسید و هم تیمی هایش راندید تنها به تماشای تمرین ۲ بازیکن بزرگسال و امیدها بسنده کرد تا مبادا به او لقب خائن داده شود.
زارع در این باره می گوید: «از شیراز مستقیم به زمین تمرین رفتم اما هیچکس نبود. می دانم شرایط مالی باشگاه خوب نیست اما اطلاعی هم از اعتصاب نداشتم. بوشهر شهر فوتبال خیزی است اما متاسفانه کسی به داد شاهین نمی رسد. یک کنگانی است و یک شاهین با این همه بدهی، باید به او کمک کرد تا شاهین از این بحران خارج شود» گفته می شود ستار زارع و یکی ۲ بازیکن دیگر پول خود را از مسئولان دریافت کرده اند و به همین خاطر اعتراض نمی کنند. زارع در این باره می گوید:« ابتدای فصل با این شرط به شاهین آمدم که تمام پول قراردادم را همان اول دریافت کنم اما حالا که با شما صحبت می کنم قسم می خورم که حتی یک ریالی هم از شاهین نگرفته ام. مدارک دریافتی ها در باشگاه موجود است، اگر من یک ریال دریافتی داشتم هر حرفی که خواستید می توانید به من بزنید»
زارع درباره این شایعه که به بازیکنان شاهین پول توجیبی می دهد می گوید: «آنطوری ها که می گویند نیست. بالاخره جیب همه مثل دریا پر و خالی می شود. برخی دوستانم مشکل مالی داشتند که کمکشان کردم، اینکه می گویند پول توجیبی می دهم به هیچ وجه درست نیست»

به مدیریت و کادر فنی ایرانجوان اعتماد کنیم

مجید اصلانی



در مورد ایران جوان ونمایش هایش در این فصل کم گفته شده است. اصغر شرفی که این فصل هدایت سرخ پوشان بوشهری را دردست گرفته یک دانشجوی واقعی بازی فوتبال است ودر اول فصل لیگ آزادگان که در استادیوم کارگران با وی ملاقات و خوش آمد گویی کوتاهی داشتم ٬ اظهار می داشت الان صحبتی ندارم بگذار پیش برویم بعدا . شرفی گفت : در ابتدا می خواهم در بازیکنان اعتماد به نفس ایجاد کنم تا به مرز خود باوری برسند و مرد روزهای سخت شوند و با آنان وهمراه با تماشاگران و هواداران حضور در لیگ برتر – آینده را مورد توجه قرار دهیم وبا خوشحالی ادامه داد که می خواهد تجاربش را در اختیار فوتبال دوستان بوشهری قرار دهد . در ادامه گفتند : من راز پنهانی ندارم همه می توانند بیایند وتمرین تیم مرا تماشا کنند ودوست دارم بعضی وقت ها شما خبرنگاران وروزنامه نگاران به محل تمرین تیم ایرانجوان بیایید زیرا شما ها با دقت بیشتر درک می کنید که چه کارها می کنیم .
الان ماه آذر هستیم روز جمعه پنجم آذر و بردی دیگر خارج از خانه آن هم در دیار کرمانشاه آیا ستاره اقبال سرخ پوشان بوشهری به درخشش درآمده ؟ احساس می کنیم که این دوران حال وهوای تازه و جذابی برای فوتبال بوشهر به ارمغان آورده. وازاین لحظه مرحله جدیدی آغاز شده است . پیش به سوی جلو .
کادرفنی به رهبری اصغرشرفی فرمان پیش به جلو را صادرکرده وسرخ پوشان حرکت به سمت صدر جدول را آغاز کرده اند . اما باید بدانیم تا پایان فصل روزها و هفته های زیادی پیش رو داریم و زد وخورد در گروه مرگ که ایران جوان حضوردارد زیاد است و هنوز کارفراوانی انتظار سرخ پوشان را می کشد در کنار طرح این مسایل دست کم یک نکته مشخص است ایران جوان تعادل خودرا پیدا کرده وفقط مانده که مهارت و توانایی های خودرا برای کسب نتایج شیرین آینده پرورش داده وبه عمل برسانند . می بایست شرایط موجود را حفظ و ارتقا دهند ودر واقع نباید کنترل و تعادل و تمرکز و اعتماد به نفس شان بهم بخورد.
این ها عواملی است که باعث می شود با حمایت تماشاگران و هواداران خونگرم وبا اخلاق بازی های بعدی را با پیروزی پشت سر گذارند . (همه حمله – همه دفاع) این یک تاکتیک مهم است.
مهاجمین برای دفاع به عقب برگردند تا به دیگر هم بازی های شان در حفظ دروازه کمک کنند و مدافعین هم در برنامه تهاجمی به مهاجمین کمک کنند . از این به بعد کارهای بزرگی وجود دارد وظیفه همگی ماست که اجازه ندهیم فرصت ها ضایع شوند بلکه با شور وحرارت و ارایه فوتبال مدرن با طعم بوشهری تمام سکو نشین های بینش گر را به وجد و نشاط آوریم . نگاه کنونی فوتبال بوشهر به فوتبال کلان ایران نگاهی مثبت و متحولانه واخلاق گراست .
توانایی های بلقوه ای نزد کادر فنی – مدیریتی – بازیکنان و هواداران و تماشاگران و مسولین استان می باشد بالفعل در آوردن آن کار چندان سختی نیست و پیروزی در مسابقات بزرگ و انجام پروژه نگاه برتر در فوتبال لیگ آزادگان همین جوری وبه راحتی به دست نمی آیدبلکه با وحدت – همبستگی و تحمل مسایل و پذیرفتن واقعیت هاست که مارا به روزهای درخشش و اوج نزدیک می نماید .
می بایست به این مدیریت و کادر فنی اعتماد کرد وحمایت نمود. آن ها با تمامی موانع ، کار خود را به درستی انجام می دهند اما مهم آن است که کمک کنیم که تفکرات حاکم ادامه داشته باشد . با نگاه واقع گرایانه نگذاریم تعادل به دست آمده به دلیل بروز مسایل حاشیه ای شکننده وخرد شود . پس به آن چه اندیشه می کنیم تلاش نماییم که آینده را از آن ما وموفقیت های فوتبا ل مان سازد . پس افتخارکرده وبه پیروزی های درخشان اخیر همه با هم به پا ایستاده و کلاه را به احترام فرزندان سرخ پوش ایران جوان برداریم و به آن ها ببالیم .

عماد محمد رضا بعد از پیوستن به شاهین:

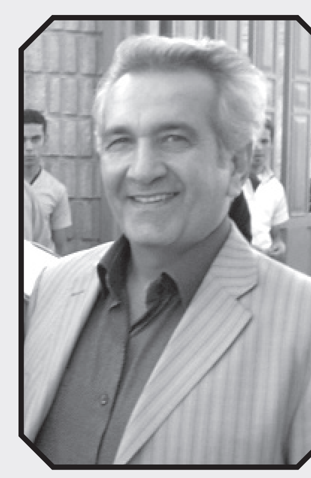
در کنار دیگر بازیکنان شاهین لحظات شیرینی را برای بوشهری ها رقم خواهیم زد



عماد محمد رضا مهاجم عراقی تیم شاهین بوشهر در گفتگوی اختصاصی با سایت گل گفت:خوشحالم که بار دیگر در ایران به میدان می روم ومطمئن باشید روزهای بدم در مصر در جبران خواهم کرد.
شاهینی ها از روز اول در یک مسیر حرفه ای گام برداشتند و مذاکراتشان با حضور نماینده باشگاه مصری انجام می گرفت. من هم وقتی دیدم یک باشگاه صادقانه پا پیش گذاشته ومدیرعاملش برای مذاکره شخصا تا امارات آمد تردید نکردم وبه شاهین پیوستم.
وی با پرداختن به شرایط باشگاه شاهین افزود:می دانم که این تیم فوتبال خوبی ارائه می دهد و تنها در گلزنی با مشکل روبروست. شاهین مهاجمان خوبی دارد ومطمئن هستم برای رسیدن به ترکیب اصلی این تیم کار ساده ای ندارم ولی تمام تلاشم را به کار می گیرم تا هواداران این تیم را خوشحال کنم.
مهاجم تیم ملی عراق به مسئله حضور حوار ملامحمد در شاهین هم اشاره کرد وبه شوخی گفت: من حوار را در تیم ملی هم به زور تحمل می کنم حالا در بوشهر با او چه طور سرکنم؟
وی ادامه داد: بازیکنی مثل حوار که از شعور بالایی برخوردار است برای هر تیمی یک نعمت به حساب می آید وامیدوارم در کنار هم روزهای خوبی را داشته باشیم.
وی در پایان در مورد تماشاگران بوشهری هم تصریح کرد: جو ورزشگاه بوشهر عالی است و تماشاگرانشان به تیم روحیه خوبی می دهند.از همین حالا وعده روزهای خوبی را به آنها می دهم ودر کنار دیگر بازیکنان شاهین لحظات شیرینی را برای بوشهری ها رقم خواهیم زد.

احمد گزی رئیس هیئت موسس شاهین:

تهدید نمی کنم اما به بازیکنان شاهین هشدار می دهم



• وضعیت این روزهای شاهین چگونه است؟
– به عنوان یک دلسوز باشگاه باید عرض کنم، به نظر می آید یکی از بدترین کارهایی که در این ایام انجام شد، ترک دو جلسه تمرین توسط بازیکنان شاهین بود که از آنها انتظار نمی رفت.
• به نظر شما علت اصلی اش چیست؟
– هر علتی داشته باشد نبایستی این کار را انجام می دادند، باشگاه در قرارداد مبلغی را برای این بازیکنان لحاظ کرده بنابراین ممکن است دیر و زود داشته باشد ولی سوخت و سوز ندارد. چون مدعی العموم بازیکنان کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال است.
• حالا مدعی العموم بازیکنان کمیته انضباطی فدراسیون است، چه کسی با این بازیکنان که با احساسات هواداران بازی کردند برخورد خواهد کرد؟
– با توجه به تشکل جدیدی که در باشگاه انجام شده کمیته انضباطی خیلی قوی در باشگاه تشکیل شده که سه نفر در آن عضو هستند. بنده هم افتخار همکاری در آن کمیته دارم. من نمی خواهم بازیکنان را تهدید کنم ولی به آنها هشدار می دهم که سعی کنند در چهارچوب همان مقررات که در فدراسیون وجود دارد کار کنند چرا که این ها تا اسم عماد رضا را شنیدند دست به چنین کاری زدند. شما که بعد از بازی با استقلال گریه می کردید، این حرکت تان چه معنی و مفهومی دارد؟
• آیا با سردسته بازیکنان خاطی برخورد خواهد شد؟
– هیئت موسسین اگر بداند حیثیت و موجودیت باشگاه به خطر می افتد دست بکار می شوند. در حال حاضر مدیریت محترم باشگاه آنها را خواسته و آنها هم پذیرفتند که سر تمرین حاضر شوند که بحمدالله پنج شنبه این کار عملی شده، ما برای آخرین بار چشم مان را روی هم می گذاریم و اگر تکرار شد برابر مقررات با آنها برخورد می کنیم.
• قبول دارید عشق و تعصب در تیم شاهین کم رنگ شده؟
– ما پا به عرصه فوتبال حرفه ای گذاشته ایم و بایستی آموزش ما هم حرفه ای باشد، باید یادگیری ما هم حرفه ای باشد. چرا ما فقط مبلغ قرادادمان را با باشگاه های اروپا قیاس می کنیم و دیگر مسائل را قیاس نمی کنیم. باید عملکردمان را با آنها قیاس کنیم، ببینیم آنها در چه چهارچوبی کار می کنند. آیا رفتارهایی که در فوتبال ما اتفاق می افتد قابل قیاس است، این عملکرد چه رنگ حرفه ای دارد؟ رفتار بازیکنان شاهین در خصوص ترک تمرین زیر آماتور بوده. چرا معنویت از ورزش ما رخت برمی بندد؟ چون همه چیزمان معطوف به عدد و رقم شده. آنها باید بدانند که در چه باشگاه بزرگی توپ می زنند.

غلام ابوالخیری عضو کمیته تیم فوتبال شاهین:

هیئت موسس با تنبیه بازیکنان شاهین مخالف است



• چند روزی است که بازیکنان در تمرین حاضر نمی شوند شما این مسئله را چگونه ارزیابی می کنید؟
– من نمی دانم چه بگویم. آقای کنگانی مسئول است. همه کارها را او کرد، ایشان بدون مشورت با اهل فن و کسانی که عضو فنی تیم شاهین هستند با اینها قرارداد امضا کرد و خودشان باید جوابگوی این مساله باشند.
• نمی شود گفت که کنگانی با کسی مشورت نمی کند؟
– اخیرا ما با آقای محمدی و سالارپور مشاور فنی فوتبال شدیم. باشگاه هیچ مشورتی با ما انجام نداده که می خواهد مهاجم عراقی بیاورد.
• یعنی بعد از اینکه با بازیکن عراقی صحبت کرده به شما گفتند؟
– بله با ما جلسه گرفت که چگونه پول برای جذب این بازیکن تهیه کنیم.
• مگر هیئت موسسین شاهین چاپخانه پول دارد؟
– نه، می خواهد بگوید که شما راه حلی ندارید که این مساله حل شود. حالا که دستش خالی است آمده با هیئت موسسین مشورت کند که می توانیم عمادرضا را بیاوریم یا خیر.
• حضور سه نفر شما در کمیته فنی تیم فوتبال شاهین برحسب احترام بود یا سمبولیک بوده است؟
– از روی احترام بود. از روزی که ما این سمت را گرفتیم یکبار با ما مشورت کرده این هم در خصوص ارنج تیم که آقای استیلی چه بکند.
• بازیکنان شاهین چندی است در تمرینات تیم حاضر نمی شوند شما در این زمینه حق را به چه گروهی می دهید؟
– درخصوص مساله مالی، تمام باشگاه ها گرفتار هستند. بازیکن هم حق دارد، باشگاه هم حق دارد، بازیکن باید تا کنون ۴۰ درصد پولش را گرفته باشد، که ندادند.
• در جلسه ای که با هیئت موسسین داشتید در خصوص اعتصاب بازیکنان صحبت شد؟
– بله صحبت شد. در آن جلسه بعضی ها گفتند که بازیکنان باید تنبیه شوند ولی ما گفتیم نه، گفتیم بابت حضورشان چه کار کرده ایم.
• یعنی شما به نوعی حق را به بازیکن می دهید؟
– بله حق را به بازیکن هم می دهیم، ولی بازیکن هم باید بداند که باشگاه در شرایط مطلوب مالی قرار ندارد.
• جناب بوالخیری، شاید آقای کنگانی در آن شرایط چاره ای جز این نداشتند و جبر زمان باعث این کار شد. شما به عنوان خاک خورده شاهین می بایست او را حمایت کنید.
– ما داریم به او کمک می کنیم تا باشگاه شاهین از بین نرود. می ترسیم با این وضعیت جلو برویم. گرچه ۱۹ بازی در پیش داریم ولی هزار اتفاق پیش می آید، ولی آقای استیلی اظهار می کند به این تیم امیدوارم.

عبدالرسول تفضلی هوادار شاهین:

بعضی از بازیکنان در شاهین، تیم را به حاشیه می برند

• شما عدم حضور بازیکنان شاهین در تمرین را چگونه ارزیابی می کنید؟
– اکثر تیم های لیگ برتر وضعیت مالی شان مثل خودمان است. ما می گوییم بازیکن باید بیاید سر زمین تا مسئولین تیم، مسئولین استان بتوانند به وضعیت مالی تیم رسیدگی کنند. ما دوشنبه با مس کرمان بازی داریم و این شرایط خیلی خطرناک است . ما کار بازیکنان را محکوم می کنیم.
• به نظر شما این کار از کجا نشات گرفته است؟
– بعضی از بازیکنان در شاهین فتنه می کنند. تیم را به حاشیه می برند و ما با این کار مخالف هستیم.
• از مسئولین باشگاه چه انتظاری دارید؟
– از مسئولین می خواهیم که حاشیه ها را از تیم دور کنند. احتمال دارد بعضی از بازیکنان کم کاری کنند. البته بعضی از مسابقات ما چنین چیزی مشاهده شده حالا بخاطر خیلی از مسائل، من نامی از آنها را به زبان نمی آورم.
• چرا با حالت گریان صحبت می کنید؟
– بخدا شب و روزی نداریم. ما فقط بخاطر خیلی حرمت ها چیزی نمی گوییم.



بیژن شیرالی لیدر قدیمی شاهین:

امیدوارم کنگانی با افراد خاطی برخورد کند

• چند روزی است که بازیکنان شاهین در تمرین آفتابی نمی شوند، آیا تا کنون چنین چیزی در عمرت دیده بودی؟
– در ۲۸ سالی که کنار باشگاه شاهین بودم، تا به حال این صحنه ها را ندیده بودم. خیلی حالم بد است. چه بگویم؟ مسئولین خودشون باید ببینند که شاهین چه شرایطی دارد، تا یک ماه پیش این مسائل در تیم ما نبود، یک سری اشخاص بودند در همین باشگاه که وقتی اطرافیان دلسوز متوجه خرابی هایشان شدند، اخراجشان کردند و الان دقیقا یکی یکی دارد دستشان رو می شود. از حاشیه هایی که می سازند مشخص است. بازیکنی که با ما رفیق است و جان برای شاهین می داد، با نیامدنش سر تمرین با حرکت او چند نفر هم به اطاعت از او سر تمرین نیامدند. به نظر من دنبال این قضیه، داستانی است. امیدوارم آقای کنگانی با افراد خاطی برخورد کند.

علی نعمتی هوادار شاهین:

تا به حال یاد ندارم که شاهین این روزها را به خود دیده باشد

– جناب نعمتی شما یکی از قدیمی های شاهین هستید، آیا تا بحال چنین روزهایی را در باشگاه شاهین دیده بودی؟
– واقعا تاسف دارد، من تا به حال یاد ندارم که شاهین این روزها را به خود دیده باشد. گذشت که می گفتند به عشق شاهین بازی می کنیم.
• به نظر شما اگر تیم بازیکنان بومی بیشتری داشت چنین حرکاتی از بازیکنان سر می زد؟
– بومی ها اصلا به خودشان جرات نمی دهند که چنین کاری کنند. خدا را شکر همه ی بومی ها در تمرین حاضر هستند. من از راس این کار و مابقی کسانی که این کار را انجام داده اند محکوم می کنم. از جناب کنگانی درخواست می کنم که هم جریمه نقدی و هم فسخ قرارداد برای کسانی که عامل این کار بودند در نظر بگیرد. چون به همه بوشهری ها بی احترامی شد.

اسماعیل شهریاری هوادار شاهین:

اگر اولین فرد خاطی مشخص شد باید او را اخراج نمایند

• به عنوان یکی از هواداران شاهین تا کنون مشاهده کرده بودید که شاهین در این شرایط قرار گیرد که با دو الی سه نفر تمرین کنند؟
– بله این چیزها در تیم ما تازگی ندارد. پارسال هم این موضوع بود. سالی هم که در لیگ یک بودیم همین اتفاقات افتاد.
• حرکت، حرکت قشنگی است؟
– بازیکن باید بداند که آخر فصل پولش را می گیرد. شما نگاه کنید یک کارمند در طول سال ۱۰ میلیون تومان حقوق می گیرد. بازیکنان ما نزدیک ۲۰ درصد از پولشان را گرفته اند که می شود ۴۰ میلیون تومان، هتل، غذا، پاداش برایشان مهیا است. برای یکی دو ماه که پول به باشگاه نمی رسد، نباید تمرینات را تعطیل کنند.
• به نظر شما در حرکت یا شورش سردمداری هم داشته اند؟
– بله. صد درصد.
• از تهران که به بوشهر می آمدند، زمزمه هایی بود. وارد بوشهر که شدند، اعتصاب شد.
– باید با عامل فتنه برخورد و جریمه شود. اگر اولین فرد خاطی مشخص شد باید او را اخراج نمایند.

نگاهی به مربیان شاغل در لیگ برتر

اسماعیل بهبهانی



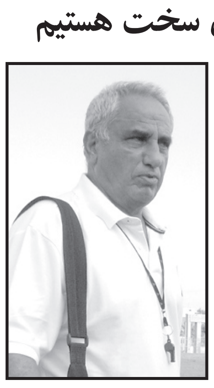
در فوتبال ما مربیگری و داشتن مسئولیت فنی تیم های لیگ برتری تابع قواعدی است که در کمتر کشوری دارای فوتبال چنین شرایطی جاری است. مربیان ما از طرفی باید جوابگوی هواداران تیم های خود باشند (در صورتی که تماشاگر و هوادار داشته باشند) و از طرف دیگر می بایست پاسخگوی مدیران باشگاه ها باشند و با توجه به اینکه اکثر باشگاه های حاضر در فوتبال ما مستقیم و یا غیر مستقیم وابسته به دولت هستند و به نحوی از بودجه عمومی ارتزاق می کنند، مدیران باشگاه ها برای نتیجه و پیروزی به مربیان فشار می آورند و گاهی برای حفظ موقعیت خود مربی را قربانی می کنند. در این میان بازیکن سالاری (به خصوص در باشگاه های بزرگ) هم مشکل مضاعفی است که مربیان ما با آن دست و پنجه نرم می کنند.
مجموع مسائل فوق برای مربی شاغل در لیگ برتر شرایطی را می سازد که با مربیگری در کشورهای دارای فوتبال پیشرفته تفاوت های زیادی دارد. اعتراض مربیان به داوران، اعتراض به زمین، آب و هوا، پرده دری و هتاکی و جوابگو نبودن به افکار عمومی و رسانه ها در مواقع باخت، تمجید از تاکتیک های تیمی و شایستگی بازیکنان خودی و تعریف از مدیران باشگاه ها در هنگام پیروزی از نتایج این فوتبال و این روش باشگاه داری است. در این میان مربیانی هم هستند که با ظرفیت و تحمل بیشتر نسبت به دیگر همکاران خود در هنگام برد و باخت اخلاق و رفتار آنان تغییر نمی کند. باخت را با متانت و صبوری به عهده می گیرند و برد را به همکاران خود یا بازیکنان نسبت می دهند. با حضور افشین قطبی در فوتبال ما و نمایش رفتار و منش خاص او این نوع اخلاق و رفتار به علاقمندان فوتبال بهتر شناخته شد.
در حال حاضر تعداد اندکی از مربیان ما هستند که در زمره این گونه افراد قرار می گیرند. و در این میان می توان به حمید استیلی (شاهین) حمید علیدوستی(پیکان) و اصغر مدیرروستا (پاس) و با اغماض به چند نفر دیگر اشاره کرد.
حضور این گونه مربیان با اخلاق می تواند در دراز مدت در فوتبال اثرگذار باشد حتی اگر در تیم های خود به ظاهر نتایج خوبی کسب نکرده باشند.

بازگشت بهار به شاهین

چندی پیش آقای بهار مسئول مالی تیم شاهین بنا به دلایلی از باشگاه شاهین قطع همکاری کرد. در هفته گذشته با خبر شدیم جناب بهار با مسئولین شاهین آشتی کرده تا بار دیگر با شاهینی ها همکاری کند.

سرمربی ایرانجوان:

نمی دانم چرا توهین می کردند ! ما مرد روزهای سخت هستیم



اصغر شرفی سرمربی ایرانجوان حرف های جالبی را به زبان آورد که در زیر به گزیده ای از صحبت های او اشاره کرده ایم.
– ابتدا این پیروزی را به رسانه های بوشهری تبریک می گویم که ما را حمایت می کنند.
– بازی مقابل شیرین فراز بسیار سنگین بود چرا که آنها جوان و با انگیزه بودند.
– پیروزی ایرانجوان باعث می شود تا فردا در بوشهر مردم به احترام یکدیگر کلاه از سر بردارند.
– در طول بازی آنقدر از سوی تماشاگران میزبان به من توهین شد که نمی دانم چه باید گفت! آنها اصول انسانیت را رعایت نکردند.
– بهترین جواب برای توهین آنها همان گلی بود که بچه ها به ثمر رساندند.
– داور یک پنالتی برای ما نگرفت ، نمی خواهیم طرفدار ما باشند بلکه حق ما بدهند.
– تیمم را بیشتر شناختم و با این پیروزی نشان دادیم مرد روزهای سخت هستیم.

ایمان حیدری مهاجم شاهین:

سردسته بازیکنان یاغی نیستم



• چرا تمرین نمی کنید؟
– روز بازی با استقلال مصدوم شدم و فعلا نمی توانم تمرین کنم.
• بعضی ها می گویند که بخاطر پول قهر کردید؟
– نه بابا، این حرف ها درست نیست.
• می گویند سردسته بازیکنان یاغی هستی؟
– نه بخدا. سردسته بازیکنان یاغی نیستم.
• چه کسی سردسته یاغی هاست؟
– اطلاعی ندارم.
• شرایط کنونی، شرایط خوبی است؟
– شرایط خوبی نیست و این مساله برای بازی با مس خیلی بد است، چراکه کسی تمرین نمی کند.
• با این وضعیت برای بازی با مس کرمان و نفت تهران شرایط خوب است؟
– اصلا، باید همه چیز سر جای خودش باشد.
• در رابطه با مساله مالی از چه کسی گله دارید؟
– از شخص خاصی گله ندارم، اما به طور کلی از مسئولین گله مندم. چون آقای کنگانی را دست تنها گذاشتند، بنده خدا هرچه تلاش می کند پولی در باشگاه نیست.
• راستی این بازیکن صربستانی که در تمرین حاضر شده، چنگی به دل می زند؟
– چه بگویم، گویا تیم پیکان هم او را نخواسته بود.

هفته نامه سیاسی ، فرهنگی ، اقتصادی ، ورزشی

نسیم جنوب

- صاحب امتیاز: دکتر امیر خلف پور
- مدیر مسئول و سردبیر: یونس قیصی زاده
- مدیر گرافیک : موسی ولی زاده
- نشانی: بوشهر، میدان قدس، کوچه جانبازان
- دفتر هفته نامه نسیم جنوب
- تلفن: ۲۵۲۵۹۰۰ فاکس و پیامگیر: ۲۵۲۸۱۵۱
- ایمیل: info@nasimjonoub.com صندوق پستی: ۱۱۹۹
- لیتو گرافی وچاپ : کارگر

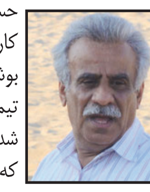


پشت دروازه فوتبال

استیلی مربی اخلاق هفته پانزدهم

سازمان لیگ فدراسیون فوتبال کشور حمید استیلی سرمربی شاهین بوشهر را در هفته پانزدهم به عنوان مربی اخلاق انتخاب کرد. این انتخاب برای این صورت گرفت که استیلی در حین بازی با استقلال خویشتنداری کرد.

کسی پرس دریانوردان نکرد



حسین طبیب نژاد موسس و مرد همه کاره تیم فوتبال ساحلی دریانوردان بوشهر، پس از اینکه برای سومین بار تیمش در لیگ برتر نائب قهرمان ایران شد از اکثر مسئولین استان گله داشت که چرا هیچ کس از آنها سوالی نکرده.

یاد دهداری گرامی باد



هفته گذشته هجدهمین سالگرد درگذشت مرحوم پرویز دهداری یکی از بزرگان فوتبال ایران در تهران برگزارشد. همه ایرانی ها از دهداری به نیکی یاد کرده و او را استاد فن و اخلاق می نامند. یاد او گرامی باد.

یاغی ها تمرینات شاهین را تعطیل کردند

بازیکنان شاهین به دلیل عدم پرداخت مطالباتشان روزهای سه شنبه و چهارشنبه هفته گذشته سر تمرین حاضر نشده و در ساحل بوشهر به تمرین پرداختند. تنها کسانی که با کادر فنی در چمن باشگاه تمرین کردند، بازیاری، زارع و نظرزاده بودند . هواداران ازاین مساله بسیار ناراحت بودند.

ملی پوش بوسنی در شاهین



ایگور دولوویچ مهاجم ملی پوش تیم ملی کشور بوسنی در اواخر هفته گذشته در تمرینات شاهین شرکت کرد. گویا این بازیکن در تمرینات تیم پیکان حاضر شده بود که مورد قبول کادر فنی پیکان قرار نگرفته بود.

دریانوردان در باشگاه های آسیا

بنا به گفته کریم مقدم سرپرست تیم فوتبال ساحلی سایپای البرز، قرار است امسال تیم سایپا، میزبانی باشگاه های آسیا را برعهده بگیرد. از قرار معلوم، تیم های اول و دوم لیگ برتر در مسابقات باشگاه های آسیا شرکت خواهند کرد. به این ترتیب تیم دریانوردان در باشگاه های آسیا شرکت خواهد کرد.

یکه تازی پرسپولیس برازجان در لیگ دو

تیم فوتبال برازجان که با هدایت فنی مربی خود مهرداد فرخنده در لیگ دسته دوم فوتبال ایران شرکت کرده، با اقتدار در گروه خود در سکوی اول یکه تازی می کند. به امید صعود این تیم به رده بالاتر.

یک برزیلی در شاهین

گویا مسئولین شاهین سی دی بازی های یک مهاجم برزیلی را در دست داشتند تا با او قرارداد امضا نمایند. روزهای هفته گذشته باخبر شدیم که شاهین قید مهاجم برزیلی را زده است.

عماد رضا و حوار ملا محمد را شاهینی بدانید؟!



باپیگیری های کنگانی مدیرعامل شاهین، دو بازیکن ملی پوش تیم ملی عراق به نام های عماد رضا و حوار ملامحمد، به زودی شاهینی خواهند شد. به گفته کنگانی برای شاهینی شدن بازیکنان عراقی، مشکلی وجود ندارد و آنها از نیم فصل برای شاهین بازی خواهند کرد.

زاهدی، مشاور استاندار شد



علی زاهدی یکی از ورزشی نویسان بوشهری که از جوانان تحصیل کرده می باشد طی حکمی از سوی استاندار بوشهر به عنوان مشاور امور جوانان انتخاب گردید. امید است زاهدی در امور محوله به خصوص امر ورزش موفق باشد.

دومین قضاوت آمری در لیگ دهم

اسماعیل آمری داور شایسته بوشهری که تا کنون در امر قضاوت در لیگ برتر به حق خودش نرسیده بود، در هفته شانزدهم بازی دو تیم ذوب آهن اصفهان و نفت تهران را قضاوت خواهد کرد. برای این داور جوان آرزوی موفقیت می کنیم.

به یاد علی مصلح کاپیتان اسبق شاهین



مرحوم سید مرتضی (علی) مصلح بازیکنی بسیار باهوش و با تمرکز فوق‌العاده بود. وقتی در آخرین نقطه‌ی دفاع می‌ایستاد به دفاع آرامش می‌داد. سید مرتضی یادگار نسلی بود که عباس احمدی و احمد رزمی بعد از جدایی از شاهین به راحتی جای آن‌ها را پر کرد.

مصلح این‌قدر خونسرد و باوقار بود که در دل تمامی دوستداران فوتبال جای داشت. مرحوم سابقه بازی در تیم‌های شاهین، توحید، منتخب جوانان، منتخب آموزشگاهی، منتخب بوشهر، منتخب مهاجرین کشور داشت.

پایان عمر ورزشی وی با مربی‌گری در تیم‌های جنوب، توحید و منتخب کارگران گذشت. مرحوم سید مرتضی (علی) مصلح متولد ۱۳۳۴ بود. یاد و خاطره‌ی آن زنده‌یاد جاوید باد.

حمید استیلی سرمربی شاهین:

در حال حاضر تیم شاهین دارد ضرر می کند



• روز قبل هم به همین منوال بود؟

– بله روز قبل هم با همین تعداد تمرین کردیم.

• حالا چرا خودتان دارید تمرین را ترک می کنید؟

– با این وضعیت و با سه نفر نمی شود تمرین کرد، ما چهار نفر مربی هستیم و این سه نفر چهار مربی نیاز ندارند.

• گفته می شود که در باشگاه با بچه های تیم در خصوص بازگشتن به تمرین صحبت شده و آنها هم قول دادند که در تمرین حاضر شوند، آیا صحت دارد؟

– بله به خود من هم گفتند که بچه ها در تمرین حاضر می شوند ولی این مساله عملی نشد. آخر بچه ها یک روز، دو روز یا سه روز صبر کنند، من خودم هم مشکل مالی دارم، من فقط به خاطر این مردم در شاهین ایستاده ام.

• با توجه به این که آقای کنگانی با بچه ها صحبت کرد، چرا در تمرین حاضر نشدند؟

– نمی دانم.

• چرا تنها با سه نفر تمرین می کنید؟

– بچه ها مساله مالی شان حل نشد، آنها هم سر تمرین حاضر نشدند.

• با این شرایط بوجود آمده، وضعیت تیم چگونه رقم خواهد خورد؟

– شرایط خیلی سخت است، تیم ما فوتبال را خوب بازی می کند، ما چهار روز است که تمرین نکرده ایم، دو روز استراحت دادیم، دو روز تمرین نکرده ایم، این وضعیت برای ما خوب نیست.

• با این تفاسیر برای بازی با مس کرمان خللی در کارتان وارد نمی شود؟

– صد درصد خلل وارد می شود. قبل از بازی با استقلال هم خلل وارد شد. قبل از بازی با استقلال به بچه ها نفری ۱۳ میلیون تومان داده شد. این مبلغ مشکل ایجاد کرد و بچه ها از این موضوع بسیار ناراحت بودند.

• در جایی گفته بودید اگر بمانم روند را بهتر خواهم کرد، مگر قرار است شما از شاهین بروید؟

– من بخاطر مردم اینجا هستم، دوست دارم مردم بوشهر را خوشحال کنم.

• از هیئت موسسین باشگاه شاهین خبری به گوش رسیده که قرار است بازیکنان خاطی را جریمه نمایند. آیا این موضوع درست است؟

– هم باشگاه و هم بازیکنان نسبت به هم تعهداتی دارند. اگر هر طرف به تعهداتش عمل نکند، مشکل بوجود خواهد آمد.

• در این جریان مقصر اصلی را چه کسی می دانید؟

– هیچ کس مقصر نیست، در بوشهر یک نفر ما را حمایت می کند. آنهم کسی نیست جز آیت الله صفایی بوشهری. نه استانداری و نه فرمانداری، هیچ کدامشان به ما کمک نکردند. هیچ جا کمک نمی کند. اگر بوشهر این امام جمعه را نداشت، چه کسی ما را حمایت می کرد؟ این تیم مال مردم است.

• گپ پایانی؟

– امیدوارم این تیم به جایگاه واقعی اش برسد.

• با این وضعیت امکان پذیر است؟

– قطعا مشکلات حل می شود. ولی در حال حاضر تیم دارد ضرر می کند.

مجید حسینی کنگانی مدیرعامل شاهین:

در یک کلام حرکت بازیکنان اشتباه بوده



• آقای کنگانی چه برسرت آمد؟ خیلی داغان شده ای؟

– واقعا طاقت فرسات. باور کنید گاهی سابقه نداشته خانواده بدون من سفرکنند. متاسفانه این کار در این روزها انجام می شود.

• خدا صبری به خانواده ات بدهد.

– یا خدا.

• به عنوان یک شاهینی، به حرکت بازیکنان مهر تایید می زنید؟

– اجازه دهید جواب این سوال را بعدا بگویم. می خواهم شرایط تیم بدتر از این نشود. من هم از این جریان ها رضایت ندارم.

• روز قبل از بازی با استقلال به بازیکنان نفری ۱۳ میلیون تومان پول پرداخت کردید، با توجه به این مبلغ بچه ها چند درصد پول از باشگاه دریافت نموده اند؟

– در حال حاضر ۱۵ درصد به همه تعلق گرفته است.

• اما بعضی ها اعلام می دارند که بازیکنان تنها ۵ درصد از شما دریافت کرده اند؟

– نه این مساله صحت ندارد، حداقل ۱۰ درصد را گرفته اند.

• چرا بازیکن نزدیک به چهل یا پنجاه درصد گرفته، سر تمرین حاضر نمی شود. ولی افرادی مثل ستار زارع، رضا بازیاری و نظرزاده که کمترین پول را دریافت کرده اند در تمرین حاضر می شوند؟

– من نیاز به بازیکنی دارم که به تیم و حرفه اش و به همه مسائل نگاه داشته باشد. من اگر بدانم بازیکنی بیشتر از همه در قضیه تعطیلی تمرینات دخیل بوده قطعا برخورد خواهم کرد. با کسی هم تعارف ندارم در این بین اگر بازیکنی وجود داشته باشد که دلش با شاهین نیست و بخواهد باشگاه دیگری برود، باشگاهش را به ما معرفی کند تا با آنها مذاکره کنیم. فصل نقل و انتقالات هم نزدیک است.

• برخورد شما با بازیکنان خاطی چگونه خواهد بود؟

– مطمئن باشید با آنها برخورد خواهیم کرد. اگر هر کسی بخواهد شاهین را به حاشیه ببرد چه در باشگاه باشد چه بیرون باشگاه، برخورد قاطع خواهد شد. من ریشه یابی کردم، مسائل دیگری هم هست و عوامل دیگری هم در این قضیه دخیل هستند. من متاسفم. چرا باید چنین فضایی به وجود بیاوریم؟ فکر کنیم چه کسی ضرر می کند. استان های فارس، خراسان در نبود تیم لیگ برتری قبل ضرر کردند. نشاط و انگیزه جوان ها در این سال ها کمتر از سال های قبل شده، هواداران هم باید آنهایی که به شاهین ضربه می زنند را شناسایی کنند و برخورد کنند ما هم برخورد خواهیم کرد.

– نظرت درباره این حرکت بازیکنان چیست؟

– در یک کلام حرکت بازیکنان اشتباه بوده چه آنها که این کار را می کردند و چه آنها که نمی کردند. من دست از پیگیری مسائل مالی برنخواهم داشت، در امر مساله مالی شاهین مشکلات به خارج از اراده مسئولین چه درون استان و چه بیرون استان برمی گردد. این قضیه باید در سطح کلان حل شود. باید اینجا تشکری داشته باشیم از آقای جمشیدی مدیرکل تربیت بدنی بوشهر بابت تلاشی که برای شاهین انجام دادند.

• مساله عماد رضا و حوار ملا محمد به کجا رسید؟

– انشاءالله کارشان در حال انجام است. اگر مساله خاصی پیش نیاید آنها را شاهینی بدانید.

• از این که شما مدیر پرتلاشی هستید شکی نیست، ولی قبول دارید تیم پشت شما زیاد قوی نیست؟

– وظیفه هیچ مدیرعاملی تامین مسائل مالی نیست. در شرح وظایف آمده مدیر در خصوص امور باشگاه و بازیکنان و حضورش چه حین بازی، چه بعد از بازی باید پاسخگو باشد. اما بنده بخش عمده ای از انرژی ام را باید برای مسائل مالی صرف کنم.

• برای رفع خستگی شما یک سوال غیر ورزشی از جنابعالی بپرسم، شما تا کنون خیلی زیاد به تهران سفر کرده اید آیا مسافت ها را حساب کرده اید؟ اگر بخواهید دور دنیا را طی کنید چند دور تا حالا دور کره زمین چرخیده بودید؟

– به خاطر علاقه شدیدی که به مردم بوشهر و شاهین دارم تا به حال محاسبه را انجام ندادم. ولی می توانم این طور بگویم که اگر دور دنیا را هم سفر کرده بودم، حالا سالم تر، جوان تر و با انگیزه تر بودم.

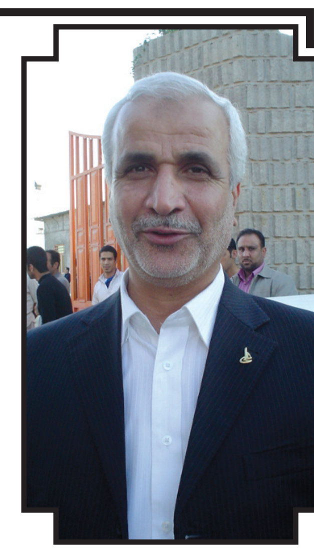
• مطمئن باشید که بوشهری ها به وجود شما افتخار می کنند و کارها و تلاشهای شما از ذهن شاهینی ها پاک نخواهد شد.

– شما لطف دارید.

انشالله که موفق باشید.

غلامعلی میگلی نژاد نماینده مردم بوشهر، گناوه و دیلم در تمرین شاهین:

پیگیرم تا مطالبات شاهین از طرف وزارت نفت پرداخت شود



• جناب میگلی نژاد چه شد که بر سر تمرین تیم فوتبال شاهین حاضر شدید؟

– ما سعی می کنیم با شاهین و همراه این تیم باشیم، بنده از طرفداران پرو پاقرص شاهین بوده، هستم و خواهم بود. با توجه به نگرانی که برای طرفداران تیم به وجود آمده بود مطلع شدم که بازیکنان به علت عدم پرداخت مطالباتشان تمرین نکردند. با آقای کنگانی تماس گرفتم و سوال کردم و این مساله را تایید کردند. بعد از آن یک جلسه فوق العاده با ایشان داشتیم که مطالب را حضوری بشنویم و مطالب را گوش دادم قرار است از طریق تهران موضوع را دنبال کنیم که مطالبات تیم شاهین از ناحیه وزارت نفت پرداخت شود.

• مردم بوشهر یا بهتر بگویم مردم استان از شما به عنوان نماینده فعال در مجلس شورای اسلامی توقع و سوال دارند که چرا بعد از گذشت ۱۵ هفته از لیگ برتر هنوز مساله مالی شاهین حل نشده، گیر کار در کجاست؟

– گیر کار را باید از مهندس کنگانی سوال گرفت که مشکل کجاست؟ احساس می کنم یک مقداری کوتاهی از ناحیه دست اندرکاران نفت صورت گرفته و عدم پیگیری به موقع موجب شد که مطالبات پرداخت نشود.

• شما از کی متوجه شدید این کوتاهی از طرف نفتی ها بوده است؟

– امروز صبح.

• شما قبلا می دانستید پول به شاهین نمی رسد، آیا با وزیر نفت صحبتی داشته اید؟

– ببینید من در وزارت نفت چند جلسه داشتم و آنها پذیرفتند که باید مطالبات شاهین پرداخت شود. بعد از آن جلسه که همه آقایان پذیرفتند پول شاهین پرداخت شود، خاطرمان آسوده شد. من امروز صبح متوجه شدم که بعد از ۵۰۰ میلیون تومان وجهی پرداخت نشده و شخصا پیگیر این مساله خواهم بود.

• به عنوان یک بوشهری چه قدر به فکر شاهین هستید؟

من واقعاً با شاهین هستم. شاهین افتخاری برای استان بوشهر است. با دیدن بازی های شاهین به خودمان می بالیم.

• حرکت بازیکنان که سر تمرین حاضر نشدند را قبول دارید؟

– بنده بخشی را به بازیکنان حق می دهم، ولی این روزها باید یکی شویم تا موفق باشیم.

• شما به صراحت اعلام کردید که شاهینی هستید آیا از این مساله هراس ندارید که ایرانجوانی ها از شما دلخور شوند؟

– من هم حامی شاهین هستم و هم حامی ایرانجوان.

• ولی اولش گفتید شاهینی هستم؟

– مارک شاهین بر ما بوده.

قائم، قهرمان دسته اول فوتبال بوشهر



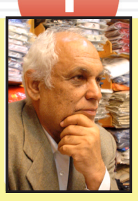
تیم فوتبال قائم بوشهر با اقتدار قهرمان مسابقات فوتبال دسته اول شهرستان بوشهر شد. این مسابقات که چندی پیش با حضور هفت تیم قائم، فجر، سپاهان، پیکان، جاشو، سکان و جنوب در شهر بوشهر انجام شد، با قهرمانی تیم خوش ترکیب قائم به پایان رسید و این تیم هم اکنون در مسابقات زیرگروه استان در حال فعالیت می باشد. تیم قائم که با مدیریت شاهرخ فقیه اداره می شود در سال ۱۳۸۹ با اهدافی بزرگ گام به مسابقات گذاشت. در این تیم اکثر بازیکنان در قهرمانی نقش مهمی ایفا نمودند. اما در بین آنها فوتبالیست هایی هم چون محمدباقر کاوه، مهدی محمدی، حسن ماندگاری، رامین جعفری و داریوش باشی تاثیر بیشتری در مسیر قهرمانی تیم قائم داشتند. به امید موفقیت این تیم در مسابقات زیرگروه استان.

اسامی بازیکنان قائم بوشهر: رامین جعفری، مهدی ویناری، حسن ماندگاری، حاتم عمرانی، اصغر ماندگاری، رضا ماندگاری، رضا شعبانی زاده، میلاد مالکی، محمد احمدی، مهدی محمدی، داریوش باشی، حسن علیمی مطلق، فرشید پرواس، محمد نبات خودسنگی، محمد پورحیدر، جواد اردست، آرش کریمی، میلاد توسلی و بهنام ربابی(سرمربی)احمد آقایانی، مربی: صادق فروزانی، سرپرست: اسماعیل حسین زاده، مدیر باشگاه: شاهرخ فقیه. مدیر فنی: پیام عبیدی. پزشکیار: احسان عبیدی. تدارکات: کیوان ماهینی.



روی خط شاهین

۱ کار بازیکنان بی احترامی به مردم بوشهر بوده



محمدرضا محمدی پیشکسوت و عضو کمیته فنی تیم فوتبال شاهین: در شرایط کنونی تیم شاهین کمی مساله روحی و روانی دارد که اگر از این روند بد بیرون بیائیم و صاحب پول شویم، همه چیز درست می شود. اگر بخواهم در خصوص بازیکنانی که در تمرین حاضر نشدند صحبت کنم، باید عرض کنم که قانون درباره آنها تصمیم خواهد گرفت. دو سه آدم که تازه به دوران رسیده اند متولی این کار شدند. امید است مسئولین طبق قانون با آنها برخورد کنند. بازیکنان باید بدانند که در هر صورت صاحب پولشان خواهند شد. ولی کار آنها بی احترامی به مردم بوشهر بوده، آنها با این کار شخصیت خودشان را زیر سوال بردند.

۲ این حق برای باشگاه وجود دارد که با قدرت با خاطیان برخورد نماید



مهرزاد رئیسی نژاد عضو هیئت موسسین باشگاه شاهین: اعتصاب بازیکنان شاهین در دو جلسه، خلاف تمام اصول حرفه ای و قوانین ورزشی بود و این حق برای باشگاه وجود دارد که با قدرت با خاطیان برخورد نماید. اگر باشگاه شاهین پول داشته باشد، به خدمت گرفتن عمادرضا و حوار ملا محمد تصمیم بسیار خوبی است. ولی به نظر می رسد که ابتدا باید مطالبات بازیکنان قبلی را پرداخت نماید. با وضعیتی که تیم شاهین دارد و روز به روز شاهد بی تفاوتی آشکار مسئولین نسبت به آن هستیم، بهتر است که بازی های شاهین را تعطیل کرده، بازیکنان را مرخص نمائیم وبا توجه به بودجه شاهین در رده پائین تر به فعالیت بپردازیم.

۳ اگر شاهین به دسته اول سقوط کرد، فوتبال این استان سقوط می کند



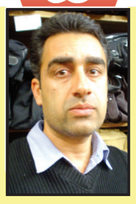
احمد دعائی بازیکن اسبق شاهین: تیم فوتبال شاهین نسبت به سال قبل، از لحاظ فنی بهتر شده ولی اصل ورزش به نتیجه بستگی دارد که متاسفانه تیم شاهین نتیجه مطلوب را کسب نکرده، نتیجه است که همه چیز را معین می کند. بقای تیم، بقای مربی و مدیرعامل و مسائل دیگر. من قبل از این که با بازیکنان صحبتی داشته باشم، به مسئولین هشدار می دهم که اگر خدای نکرده شاهین به دسته اول سقوط کرد، فوتبال این استان سقوط می کند. آیا مسئولین نمی دانند که دلخوشی مردم همین شاهین است. مردمی که به سختی زندگی خود را اداره می کنند از زندگی خود می زنند تا بازی های شاهین را تماشا کنند. پس مسئولین باید همت بیشتری از خود نشان دهند تا مشکلات این تیم بیشتر نشود. بنده کار تعدادی از بازیکنان شاهین که دو روز تمرینات را ترک کردند محکوم می کنم و امیدوارم جناب کنگانی با آنها برخورد قاطع کند.

۴ مسئولین استانی کاری انجام نمی دهند



اسماعیل آقایانی هوادار شاهین: بنده چهل سال است که هوادار شاهین هستم، هیچ وقت مشاهده نکرده بودم که بازیکنان این طور با تیم شاهین برخورد کنند. آنها باید با این وضعیت بسازند. چون شاهین هم به مانند دیگر تیم های لیگ برتر با مشکل مالی روبرو است به ناچار می بایست با تیم سازگاری داشته باشند. البته بازیکن هم حق دارد حقوق خود را طلب کند اما این روش درستی نبود که تمرین را تعطیل نمایند. آقای کنگانی هم زور خودش را می زند ولی مسئولین استانی کاری انجام نمی دهند. بنده از مسئولین استان خواهش می کنم به فکر بوشهر و شاهین باشند، یک بوشهر است و یک سهمیه لیگ برتر. چرا هیچ کس به فکر شاهین نیست؟ با توجه به این که خود دولت اعلام کرده دو ریال از هزار ریال پول گاز برای بوشهر هزینه می شود ولی از آن در ورزش ندیدیم، ما هم در تهران و هم در بوشهر غریب هستیم.

۵ هر کسی که دلش برای شاهین می سوزد این کار را قبول ندارد



فرهاد محمدپور رئیس کانون هواداران باشگاه شاهین: من به عنوان نماینده کانون هواداران شاهین، اعتصاب بازیکنان را قبول ندارم، البته هر کسی که دلش برای شاهین می سوزد این کار را قبول ندارد. امیدوارم هرچه سریعتر از طریق مسئولین محترم این مساله پیگیری و حل شود. ایامی که تیم با کلیه افراد تمرین می کرد ما نتیجه نمی گرفتیم حالا که دو روز قهر کرده اند، تاثیرات منفی بر پیکر تیم وارد گردید. در این بین بیشتر از همه هواداران آسیب دیدند. چون آنها هیچ کم و کاستی برای بازیکنان نگذاشتند. دوستداران شاهین این قدر این تیم و باشگاه را دوست دارند که در این خصوص هیچ عکس العملی نشان نخواهند داد. در این رابطه فقط دل هواداران شکسته شدند.